



### CULTURALGETAFE

ABRIL MAYO JUNIO 2 0 2 1

TEATRO FGL REVÓLVER, 30 AÑOS CASTELVINES Y MONTESES

RING, RING CUÉNTME ARTEACTIVO VIERNES CON HUMOR MÚSICA CONCIERTOS ESCUELA MÚSICA MAESTRO GOMBAU ENCUENTRO DE CORALES ÁREA LITERARIA GETAFE LITERARIA DE POESÍA POR GETAFE



ESCUELA DE MÚSICA MAESTRO GOMBAU

04

#### TEATRO FGL

Programación del teatro Federico García Lorca

17

#### **ESPACIO MERCADO**

Viernes con humor Programa Arteactivo Conciertos y espectáculos

23

#### MÚSICA

Conciertos Escuela de Música Maestro Gombau y Conservatorio Encuentro de Corales

25

#### ARTE PLÁSTICO

Exposiciones en la Sala Lorenzo Vaquero y Espacio Mercado Cursos de Cultura

31

#### ÁREA LITERARIA

Getafe Literaria De Poesía por Getafe Formación

EDICIÓN Delegación de Cultura DISEÑO Servicio de Comunicación

COORDINACIÓN / REDACCIÓN Delegación de Cultura Calla Pamón y Caial 22

Calle Ramón y Cajal, 22 Teléfono 91 208 04 61 cultura@ayto-getafe.org







BANDA DE MÚSICA DE GETAFE SONIDOS DE LA GRAN PANTALLA

ANA WESTLEY EXPOSICIÓN DE PINTURA CONCIERTO MERAKI

#### GUILLERMO MOLINA MORALES DE POESÍA POR GETAFE









ARCO MADRID FORMACIÓN PROGRAMA ARTEACTIVO

Debido a las restricciones impuestas por la actual pandemia, los horarios de los eventos pueden sufrir variaciones

De producirse esta circunstancia, se informará en la página web **cultura.getafe.es** y en la web **getafe.es** 





#### LA CULTURA NO SE DETIENE

No es sólo una frase. Es, algo más. La Cultura en Getafe se convirtió hace mucho tiempo en una apuesta primordial. Y así va a seguir en este nuevo trimestre que acabamos de empezar y que se extenderá hasta junio. Cantidad y calidad acompañarán a la totalidad de la oferta que recoge esta agenda, con una programación para todos los públicos y edades, y yendo un paso más allá, acercándola a todos los barrios de nuestra ciudad.

Obras de teatro de primer orden en el García Lorca; humor, música y diversión en el Espacio Mercado con conciertos y monólogos. Pero además, la amplia cartelera abarca un nuevo Festival de Teatro Clásico, exposiciones, presentación de libros, una nueva edición del Festival 'De Poesía por Getafe', nuevos talleres e interesantes conferencias incluidas en el programa Arteactivo, cursos de formación y más eventos programados para público familiar.

Con la llegada del buen tiempo, la música sale a la calle y la Banda de Música de Getafe realizará algunos conciertos al aire libre. También a esta iniciativa se han incorporado alumnos y profesores del Conservatorio Profesional de Getafe, que nos deleitarán con su repertorio también en calles y plazas de nuestra ciudad. Más sencillo, imposible. La cultura al alcance de la mano, de la vista y de los oídos.

Nos sentimos satisfechos de poder brindar este amplio abanico de acontecimientos para todos los ciudadanos y visitantes. Buscamos que Getafe siga siendo un referente cultural de primer orden y te invitamos a sumarte a la fiesta de la cultura. Y todo lo anteriormente expuesto, con la garantía de seguridad y prevención en tiempos de pandemia porque la Cultura es Segura.

#### #CULTURASEGURA

#### DESCUENTO A JÓVENES MENORES DE 35 AÑOS

Durante la media hora previa al inicio del espectáculo, las entradas tendrán un precio único de 2 euros para el Teatro Federico García Lorca y de 1 euro para el Espacio Mercado VENTA EXCLUSIVAMENTE EN TAQUILLA

# TEATRO



#### SÁBADO I 18:00 horas

#### **ROSSINI EN LA COCINA**



Una divertida obra de títeres y actor a través de la obra musical de Rossini descubriendo al músico y a la persona con sus dos grandes pasiones: la música y la comida. En su cocina veremos cómo los acontecimientos que le van sucediendo al genial compositor van variando sus estados emocionales y como esto influye en sus platos y en sus partituras

Un acercamiento de la música clásica al público infantil con objetos y títeres de todos los tamaños y técnicas, donde se podrá degustar la música de primer plato, la cocina de segundo y de postre descubriremos su amor secreto... todo ello con el sello inconfundible de La Tartana, en una inocente y divertida recreación de la entrega y la pasión de Rossini como músico y cocinero





#### CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22

### DOMINGO I 19:00 horas CASTELVINES

Y MONTESES

LOS AMANTES DE VERONA





Esta obra es una fiesta del teatro. Es poner el verso de Lope, la historia de Bandello, el juego de la versión de Rojas Zorrilla, el vuelo de Shakespeare y la acidez de Quevedo al servicio de un espectáculo lleno de humor, juego, música, magia, clown y baile.13 actrices y actores que abrazan los versos de Lope de Vega y se enamoran y enamoran al espectador con su talento actoral, su dominio del cuerpo, del canto y de los instrumentos con los que ambientan en tiempo real los devenires de Julia y Roselo, Celia y Marín, Dorotea y Anselmo. Un espectáculo casi de circo, para toda la familia,



que nos reconcilie con el teatro del siglo de oro. Señoras y señores la comedia musical está servida

15 euros / A partir de 12 años 120 minutos



#### 16 VIERNES | 19:00 horas

#### FLAMENCAS AL PODER RAII AORAS



Una mirada a todas las mujeres desde los ojos de tres bailaoras de distintos estilos y percepciones. Una obra coreográfica donde cada una aporta lo mejor de su trayectoria, en un camino que recorre diferentes palos del flamenco, combinando los ritmos más conocidos, con otros mucho más innovadores y contemporáneas, alcanzando un exquisito juego musical de fondo y forma. Un acompañamiento musical impecable y una selección de letras que en cada cante acompañan a la perfección

🍅 TEATRO FGL ABRII

#### TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

#### **7** SÁBADO I 20:00 horas

#### **JUBILOSA SINFONÍA**

ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE GETAFE

La sinfonía nº 8 de Antonin Dvorak ha sido calificada en múltiples ocasiones como su sinfonía jubilosa, por la alegría que irradian todos los temas de cada uno de sus movimientos. Una sinfonía plagada de luz en un momento en que las sinfonías vivían un momento algo atormentado. Y este carácter jubiloso encaja con el brillo y la transparencia del genio salzburgués con su concierto para piano nº 20, una pequeña joya del repertorio pianístico, y con el entusiasmo y el ímpetu de la obertura de la Flauta Mágica

DIRECTOR TITULAR Carlos Díez #MUSICFORUM Ana Laura Iglesias



**12 euros (no abonados)** / Todos los públicos 75 minutos

lu música mucho más cerca



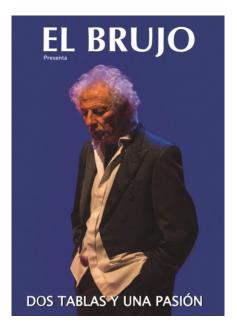
#### DOMINGO | 19:00 horas

#### DOS TABLAS Y UNA PASIÓN



EL BRUJO

Dos tablas y una pasión es el teatro en estado puro. La materia prima: sólo pasión ...i Y un par de tablas! (y a veces incluso sin tablas) La frase se le atribuye a Lope de Vega y también a Cervantes... ¿Pero quién la acuñó? Los dos "grandes" han inundado el teatro de ingenio y de poesía para todos los tiempos



15 euros / Todos los públicos / 100 minutos

CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22

#### 24 SÁBADO I 19:00 horas **SONIDOS DE LA GRAN PANTALLA CONCIERTO DE LA BANDA** DE MÚSICA DE GETAFE

¿lmaginan cine sin música? Difícil de imaginar ya que no sería lo mismo. H. Zimmer, E. Morricone, A. Silvestri, M. Ròzsa, J. Williams, son compositores que han dedicado su vida a poner música a grandes producciones cinematográficas, produciendo páginas de gran valor musical y, en muchos casos, se han convertido en clásicos independizandose de su función inicial como bandas sonoras. Para este concierto, la BMG hace una selección de este



repertorio, con títulos que nos transportarán a los distintos escenarios propuestos por quionistas y directores de cine v que la música se encarga de dar personalidad sonora

**5 euros** / Todos los públicos / 75 minutos







12 euros Mayores de 16 años / 90 minutos

#### DOMINGO I 19:00 horas LA VIUDA VALENCIANA

'La viuda valenciana' es una voz con plena capacidad para hablar a los hombres y mujeres del Siglo XXI de manera contundente; Lope nos habla de la decisión de la mujer sobre su vida y sobre su propio deseo. Y esta voz se eleva con una audacia que nos conmueve, como lo harían las muieres de nuestro tiempo, clara y directa: en este momento no quiere volver a ser la mujer de, sino vivir atendiendo a su voluntad y a la toma de sus propias decisiones. Un texto revolucionario que abre la puerta a una puesta en escena luminosa, audaz, viva y sorprendente, con un ramillete de personajes que son vivo reflejo de la sociedad de nuestros días



# TEATRO FGL MAYO

#### TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

### 02 DOMINGO I 19:00 horas 20 AÑOS FALTANDO MONÓLOGO DE MIGUEL LAGO

Para celebrar sus 20 años de carrera, Miguel nos presenta un show de stand Up con algunas de las mejores rutinas de sus últimos y aclamados shows 'Soy un Miserable' y 'Miguel Lago pone orden'. Miguel es un actor y cómico gallego con una larga trayectoria en series, teatro y televisión, generalmente ligada al humor. Empezó en el 'Club de la Comedia' y ahora se le conoce por ser colaborador en el programa que presenta Risto Mejide en cuatro, 'TODO ES MENTIRA'. Con su humor negro habitual, Miguel intentará no dejar títere con cabeza y seguir 'faltando' a todos, por el bien de la comedia del público que asista al teatro



18 euros / Público adulto / 75 minutos



#### 08 SÁBADO I 19:00 horas LA FIESTA DEL CHIVO



Se narran los últimos días del dictador Trujillo en la República Dominicana, el autor se vale para ello del personaje de Urania Cabral, una exitosa abogada que abandonó el país de forma misteriosa siendo una niña. Tres décadas después, regresa para visitar a su padre moribundo, el senador Agustín 'Cerebrito' Cabral, un antiguo alto cargo del Régimen que cayó en desgracia. Durante ese viaje, se desvelará el secreto que la protagonista ha guardado celosamente desde su huida. Es una lección de vida, que nos recuerda que el valor y la dignidad son los únicos antídotos contra la maldad y la barbarie







**12 euros no abonados** Todos los públicos / 90 minutos

### DOMINGO I 19:00 horas LUCES Y SOMBRAS CONCIERTO DE LA OSCG



Dos compositores rusos pivotan este programa con dos obras radicalmente opuestas en cuanto a sonoridad e intencionalidad. La serenata para cuerdas del Tchaikovsky, de inspiración mozartiana, tiene como característica principal la luminosidad, una frescura que nada tiene que ver con el carácter atormentado de su compositor. En contraposición encontramos la Sinfonía de Cámara de Shostakovich. En realidad es una adaptación para orquesta de cuerdas de su cuarteto nº 8, dedicado a todas las víctimas de la guerra y del fascismo, pero también en su propia memoria

DIRECTOR INVITADO Jorge García #MUSICFORUM Irene de Juan

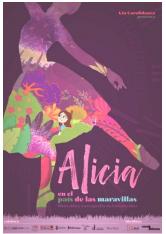
# MAYO

#### SÁBADO I 18:00 horas

#### ALICIA... EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS

La compañía CaraBdanza retoma otro clásico de la literatura infantil para convertirlo en espectáculo de danza. En esta ocasión es la obra de Lewis Carroll, Alicia en el País de las Maravillas, con coreografía de Gonzalo Díaz y música de Johann Strauss II

Alicia en el País de las Maravillas es una historia sobre el tiempo, los relojes y los sueños, con una niña como protagonista que tendrá que comprender el paso de niña a adulta



**6 euros** Público familiar / 70 minutos



# TEATRO FGL MAYO

#### TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

## 16 DOMINGO I 19:00 horas SUEÑOS Y VISIONES DE RODRÍGO RATO



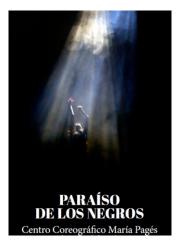
#### DIRECCIÓN Raquel Alarcón

Escrita por Roberto Martín Maiztegui y Pablo Remón, Sueños y visiones de Rodrigo Rato retrata una época de sueños y espejismos, la fiesta de un país que creció disparatadamente y la resaca que llegó después. Y lo hace a través del auge y la caída de un personaje, Rodrigo Rato, desde su infancia, marcada por el arresto de su padre, hasta su propia detención tras el descalabro de Bankia. Dos actores interpretan a Rodrigo Rato y al resto de personajes, a la vez que actúan como narradores de la historia. Mucho de lo que cuentan es histórico y está documentado: son hechos reales; y las palabras que dicen sus personajes, palabras textuales. Pero muchas otras no. Porque muchas veces los hechos no son suficientes para conocer la verdad, Sueños y visiones de Rodrigo Rato es



una obra a medio camino entre el documental y la fantasía, entre la verdad de los acontecimientos y otra verdad: la de la ficción

**10 euros** Público adulto / 90 minutos



#### **12 euros** Todos los públicos / 90 minutos

# 22 SÁBADO I 19:00 horas PARAÍSO DE LOS NEGROS COREOGRAFÍA FLAMENCA COMPAÑÍA MARÍA PAGÉS



Paraíso de los negros es una coreografía flamenca que toma como savia propia la tensión entre los principios de libertad y autoridad que atraviesan a Poeta en Nueva York de Federico García Lorca, la esencia de los opuestos que destila la obra homónima de Carl Van Vechten, la filosofía telúrica de la negritud de Leopold Sedar Senghor y la reivindicación del deseo negro de Nina Simone. La negritud es aquí un eco semánticamente cómplice en donde retumban los mismos y eternos conflictos que tienen a la Humanidad secuestrada por su propia naturaleza asimétrica

#### 29 SÁBADO I 20:00 horas

### SERENATAS PARA VIENTOS

ORQUESTA UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID (UC3M)



El término Serenata, de larga historia en el terreno musical emparentada con nocturnos y casaciones, se define como un saludo musical para el amante, el amigo o una persona de rango a la que queremos honrar. En ella también va implícito el hecho de que suele ser música para ser interpretada al aire libre, por lo que nos vamos a encontrar un mayor uso de instrumentos de viento, de mayor intensidad que sus hermanos de la sección de cuerda. De igual manera, no hay reglas sobre cómo de larga, es decir, el número de movimientos, ha de ser la serenata, pudiendo encontrarnos desde cuatro hasta diez movimientos

Entrada con invitación Todos los públicos / 90 minutos



#### 30 DOMINGO I 19:00 horas

### TELA CATOLA... DANZA ESPAÑOLA G9DANZA

Juegos que se cantan, canciones que se bailan, bailes que se juegan. Todo esto es *Tela, catola... Danza Española!!!*, un recorrido por nuestra tradición dancística. Tomando como pretexto los juegos populares y bajo la personal visión del coreógrafo Alejandro Molinero, el elenco de G9Danza pone en escena un espectáculo en el que el lenguaje de la Danza Española es la clave para recuperar la tradición popular



#### **INTÉRPRETES**

Ana Llopis, Arancha Hoyos, Blanca Fernández Reina, Inmaculada Freire, Patricia Monzó, Raquel Cordero, Victoria González Jurado y Yolanda Ponce **12 euros** Todos los públicos 60 minutos







# 🐯 TEATRO FGL JUNIO

#### TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA



En 'Revolver, 30 Año' estarán los himnos de siempre, no pueden faltar en esta celebración. También habrá canciones menos habituales -que tienen un lugar muy

#### **JUNIO**

#### VIERNES | 20:00 horas **REVOLVER, 30 AÑOS**

**CONCIERTO** 

**32 euros** / Todos los públicos / 90 minutos

importante- y un buen número de sorpresas para hacer cada concierto un momento inolvidable. Lo que es seguro es que cada uno de los conciertos será único e inolvidable, un encuentro mágico entre el público y el artista en un clima de celebración único. El concierto de 'Revolver, 30 Años' es un acontecimiento que nadie debería perderse

#### DOMINGO I 20:00 horas LAS CRIADAS



Las hermanas Claire y Solange Lemercier son las criadas de una dama de la alta burguesía francesa. Todas las noches inician una ceremonia perversa, un ritual donde la realidad y la ficción se mezclan en un juego mortal de cambio de identidades. Claire es la señora y Solange es Claire. Solange es la señora y Claire es Solange. Son seres alienados, faltos de identidad. No hay hermana buena y hermana mala, las dos alternan los papeles constantemente. porque ninguna existe por sí sola, porque son las dos caras de un mismo personaje.



La inquina y la rabia de ser conscientes de su destino de criadas las lleva a un desenlace fatal

#### REPARTO Ana Torrent, Alicia Borrachero, Jorge Calvo

15 euros / Público adulto / 90 minutos



CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22



#### VIERNES I 19:00 horas

#### **PAJARICO PINTADO**

CONCIERTO CONMEMORATIVO DEL DÍA MUNDIAL DE MEDIO AMBIENTE Y MUNDIAL DE LOS REFUGIADOS (5 v 20 de iunio)

Pajarico pintado es un proyecto de poesía y música basado en la musicalización de poemas y coplas populares pre-barrocas que nace en la cabeza de Ana Sánchez-Cano como conclusión a las diferentes perspectivas a través de las cuales se había acercado a la música a lo largo de sus años de estudiante. Música antigua. folclore, poemas renacentistas, armonías modernas, melodías tradicionales, instrumentos orquestales. Elementos aparentemente dispares que, sin embargo, se dan la mano en *Pajarico Pintado* y ponen de manifiesto sus fuertes conexiones, a pesar de que estas se hayan hecho a veces invisibles a lo largo del tiempo

Organizan FIMIM (Festival Internacional de Música **Iberoamericana** de Madrid) v Centro Unesco Getafe-Madrid

Entrada libre hasta completar aforo / Público adulto / 75 minutos



#### 17 SÁBADO I 20:00 horas **AL AIRE ESPAÑOL** ORQUESTA SINFÓNICA CIUDAD DE GETAFE

El cierre de esta breve temporada nos remite de forma inevitable a nuestras raíces, en un concierto para la alegría y la celebración. Los coloristas acordes de aire norteño de El Caserío, la fuerza de la jota española, el costumbrismo reflejado en la danza española de la Vida Breve y el calor del Fandango, nos permitirán terminar esta temporada especial con optimismo y confianza

DIRECTOR TITULAR Carlos Díez

#MUSICFORUM Luis Ángel de Benito



# **TEATRO FGL**'SUNIO

#### DOMINGO I 19:00 horas

#### **JUGUETES ROTOS**

Mario trabaja en una oficina. Una llamada le cambiará la vida para siempre... a partir de ese momento, viajaremos a su infancia, habitaremos su casa, recorreremos su pueblo. Pinceladas en blanco y negro que truncarán su identidad sexual y de género. Como la de tantos otros

12 euros A partir de 15 años / 80 minutos



#### RED DE COMERCIOS AMIGOS DE LA CULTURA

Puntos de distribución de programación cultural



Obrador de Amalia
Herbolario La Valeriana
Pastelería Segado
Keproshop
Cafés Pozo
Avenida JV
Taste Of América
Churrería San Segundo
Casa Dominguez

Pastelería El Valle Taberna Lavadero La Verbena

La Esquinita Botánico

La Cibelina

Aderezo Bar Valerio Pepita Mariquita Restaurante Avenida 15 El Salón del Crepe

#### JUAN DE LA CIERVA

Jamón Jamón Obrador de Amalia Cafetería Diana Pastelería El Valle

#### SECTOR III

La Verbena-Rosalía

#### LA ALHÓNDIGA

Cafetería Baviera
Taberna Bavara
Obrador de Amalia
Meson A" Parada
Segado
Centro Educativo CM

#### SAN ISIDRO

Peluquería Talenty Muebles Salvador

#### **EL BERCIAL**

Pastelería Segado



### VOLVEMOS CON SEGURIDAD QUEREMOS QUE VUELVAS



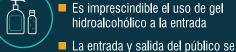
Se atenderá en todo momento a las disposiciones establecidas por las autoridades competentes



El público será acompañado a sus asientos por el personal de sala y distancia de seguridad



Se cumplirá estrictamente aforo permitido





Se recomienda el pago mediante tarjeta. Se aplicarán las normas de desinfección de datafono, TPV y demás material



Durante la representación habrá postes separadores y señalización para organizar la salida

realizará de manera escalonada



de convivencia Es obligatorio el uso de la mascarilla

Se limitarán a 4 las entradas que se

puedan comprar juntas. Se podrán

adquirir individualmente o por paquete



No se permite el acceso del público a las zonas de actuación v de trabajo de los técnicos v compañías, ni el acceso de miembros del equipo artístico a la zona de público



Se habilitarán dos entradas para el público

Las puertas se abrirán 45 antes del inicio del espectáculo o evento. Se

ruega al público acudir con tiempo

del habitual para la acomodación

suficiente, va que se tardará más tiempo

Habrá espacio de seguridad entre

butacas



La ocupación máxima de los aseos será de 3 personas, salvo para personas que precisen asistencia, en cuyo caso se autorizará un acompañante



Todas las localidades serán numeradas v se señalizarán las butacas inhabilitadas para impedir su ocupación El uso del ascensor se limitará al máximo. Cuando sea necesario utilizarlos. la ocupación máxima será de 1 persona, salvo para las personas que precisen asistencia en cuyo caso se permitirá el uso de su acompañante







#### #CULTURASEGURA









Conoce Getafe











ES DE TODOS. ES DE TODAS

#### VISITAS GUIADAS POR UN EQUIPO DE VOLUNTARIOS

#### **RECORRIDO**

La visita general recorre la antigua cárcel, la catedral de Santa María Magdalena y el Hospitalillo de San José.

También puedes visitarse el teatro Federico García Lorca y el conjunto monumental del Cerro de los Ángeles.

#### **HORARIO**

Por la mañana preferentemente de 09:30 a 12:00 horas

#### **DURACIÓN**

#### ANTIGUA CÁRCEL, CATEDRAL V HOSPITALILLO

Duración aproximada: 120 minutos

#### TEATRO GARCÍA LORCA CERRO DE LOS ÁNGELES

Duración aproximada: 90 minutos

#### **GRUPOS Y EDADES**

GRUPOS: según normativa vigente

EDAD: desde los 8 años

#### **PERIODO**

De octubre a junio

#### ¿CÓMO SOLICITAR LA PARTICIPACIÓN EN ESTAS VISITAS?

#### PONIÉNDOSE EN CONTACTO CON LA DELEGACIÓN DE CULTURA DEL AYUNTAMIENTO DE GETAFE

TELÉFONO 91 208 04 61

#### HORARIO DE SOLICITUDES

De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas

#### DIRECCIÓN

Antigua Fábrica de Harinas, Calle Ramón y Cajal, 22

#### CORREO ELECTRÓNICO

cultura@ayto-getafe.org

#### **REQUISITOS**

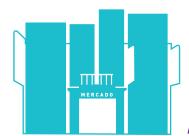
Ser un grupo organizado

#### **MOVILIDAD**

Los desplazamientos al lugar de la cita son por cuenta de los peticionarios.

Para poder acceder a los edificios los grupos de personas con movilidad reducida deben comunicarlo al solicitar la visita.





#### DESCUENTO A JÓVENES MENORES DE 35 AÑOS

Durante la media hora previa al inicio del espectáculo, las entradas tendrán un precio único de 2 euros para el Teatro Federico García Lorca y de 1 euro para el Espacio Mercado VENTA EXCLUSIVAMENTE EN TAQUILLA

#### ABRIL

VIERNES | 19:30 horas

#### **UNA RUMANA** MUY LEGAL MONÓLOGO DE **BIANCA KOVACS**

Bianca Kovacs es cómica y actriz, con papeles en series como Aída o LQSA. Actualmente presenta 'Las Noches del Club de la Comedia<sup>1</sup>



5 euros / Mayores de 16 años / 60 minutos

Meraki significa hacer algo con el alma, con amor y creatividad,

de este quinteto, formado por Lola

López, Iciar Ybarra, Cristina Benito, Tomasso Guiseppini y Mónica

Menéndez. Un formato acústico que busca dar protagonismo a las

deiando en ello un pedazo de nosotros mismos. Esa es la esencia

armonías vocales

17 SÁBADO I 20:00 horas

#### MERAKI **CONCIERTO** 6a EDICIÓN FESTIVAL DE POESÍA POR GETAFE

5 euros Todos los públicos 90 minutos







# SPACIO MERCADO MAYO

#### PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 6

24 SÁBADO 1 20:00 horas

LICHIS CONCIERTO 6a EDICIÓN FESTIVAL DE POESÍA POR GETAFE







Maleza, La Cabra Mecánica, La Pandilla Voladora, Albert Pla, Tomasito, el Canijo de Jerez, Muchachito y Los Delingüentes son solo algunos de los ialones de la carrera de Miguel Ángel Hernando Trillo, Lichis. Tras aquello, llegaron sus discos en solitario, Modo Avión (2014) y Mariposas (2017) para refrendar su indiscutible carácter de referente del pop rock español

5 euros / Todos los públicos / 90 minutos

30 VIERNES | 18:30 horas

#### **MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE** REINA SOFÍA. **SELECCIÓN DE OBRAS**

CONFERENCIA PROGRAMA ARTEACTIVO

Con motivo de la reorganización del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía veremos una selección de los artistas y piezas más destacadas de este museo

PONENTE Sergio Delgado

Entrada libre hasta completar aforo Todas las edades / 120 minutos





# ESPACIO MERCADO MAYO

#### **ESPACIO MERCADO**



5 euros / Mayores de 16 años / 80 minutos

### 07 VIERNES I 19:30 horas THE PLAN MONÓLOGO DE

RUBÉN GARCÍA

MAY0

i El mundo peta fijo!. Rubén García tiene un Plan. ¿La Vacuna del Coronavirs? iNO!. El plan pasa por reventar el sistema a base de humor, comedia y muchas risas. Se independizó con sus abuelos y los ha metido en el mundo de las nuevas tecnologías. Desafía al SG, vuela con Ryanair, viaja en Blablacar y llama a Telepizza cuando está lloviendo... Un show de 80 minutos, picantón, que contiene Monólogo, Improvisación y canciones. No apto para puristas

### 14 VIERNES I 19:30 horas DESDE DENTRO CONCIERTO

Corría el verano de 2016 cuando, después de algunas experiencias en otros grupos, Francisco Hans y Javier Caballero deciden lanzarse a la aventura de crear su propio grupo desde cero, con una serie de cosas en común: componer sus propios temas, disfrutar tocando, pasarlo bien y ver hasta donde son capaces de llegar



Entre el verano de 2016 y primavera de 2017 consiguen montar la banda y empiezan así a trabajar en sus propias composiciones en búsqueda de su sonido personal

**5 euros** / Todos los públicos / 90 minutos



# ESPACIO MERCADO MAYO

#### PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 6

# 16 RING, RING CUÉNTEME CUENTOS CON MUÑECOS TÍTERES

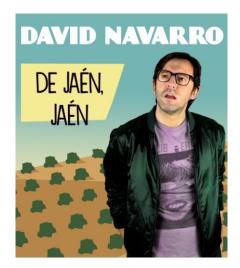


Inspirado en una de las más conocidas obras de Gianni Rodari, Cuentos por teléfono, nace esta historia de fantásticas travesías contada en primera persona por la señora Bianchi, fotógrafa y viajera sin descanso en busca del mítico 'País de los Felices'. A través de la entrañable relación con su hija Paoletta, amante de los cuentos y los sueños, descubriremos cómo la ficción puede disolver distancias y la imaginación revelarnos mundos extraordinarios tan próximos como olvidados. Humor y aventuras disparatadas a ritmo de sorpresas sin fin

**5 euros** / 60 minutos Público infantil y familiar (+ 6 años)

### 21 VIERNES I 19:30 horas DE JAÉN, JAÉN MONÓLOGO DE DAVID NAVARRO

El cómico de Jaén Jaén nos cuenta aquellas cosas que le cabrean de su vida diaria, con la peculiar indignación que muestra en el escenario. ¿Tan difícil te resulta responder a un saludo? ¿Tanto te cuesta caminar cuando estás en una cola? ¿Tengo que responder a todas las encuestas de satisfacción? Hay gente que le saca de quicio y hacen de su vida un sufrimiento, pero no le queda más remedio que tomárselo con humor





**MAYO** 

# ESPACIO MERCADO MAYO

#### **ESPACIO MERCADO**

#### VIERNES | 18:30 horas

#### EXPRESIONISMO ABSTRACTO. EL LENGUAJE DE LA PINTURA PURA

CONFERENCIA PROGRAMA ARTEACTIVO

PONENTE Sergio Delgado

**MAYO** 

Conferencia sobre el movimiento Expresionista Abstracto que fue el primer movimiento artístico estadounidense y que condicionó el desarrollo de estilos artísticos en la segunda mitad del siglo XX

Entrada libre hasta completar aforo Todas las edades / 120 minutos



#### 29 SÁBADO | 10:30 horas

#### TALLER SOBRE EXPRESIONISMO ABSTRACTO

FORMACIÓN PROGRAMA ARTEACTIVO



Trabajaremos sobre las diferentes características de la pintura expresionista y su vertiente no figurativa

PROFESOR Sergio Delgado

#### **INSCRIPCIONES**

Solicitud de la asistencia al taller a través del correo electrónico delgasergio@hotmail.com

Entrada libre hasta completar aforo Público joven y adulto / 180 minutos



# **ESPACIO MERCADO JUNIO**

#### PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 6

#### VIERNES | 18:30 horas

### ARCO MADRID. 40 AÑOS DEL MERCADO ESPAÑOL DE ARTE CONTEMPORÁNEO

CONFERENCIA PROGRAMA ARTEACTIVO

Con motivo del 40 aniversario de ARCOmadrid haremos un recorrido por diferentes galerías, piezas y artistas destacados durante estos años

**PONENTE Sergio Delgado** 

Entrada libre hasta completar aforo Todas las edades / 120 minutos



#### **JUNIO**

#### 9 SÁBADO I 10:30 horas

### TALLER SOBRE ARTE CONTEMPORÁNEO DIFERENTES LENGUAJES Tollor on el que

FORMACIÓN PROGRAMA ARTEACTIVO



Taller en el que utilizaremos diferentes lenguajes muy presentes en el arte contemporáneo

#### PROFESOR Sergio Delgado

#### INSCRIPCIONES

Solicitud de la asistencia al taller a través del correo electrónico delgasergio@hotmail.com

Entrada libre hasta completar aforo Público joven y adulto / 180 minutos





#### **ESCUELA DE MÚSICA MAESTRO GOMBAU**

#### **ABRIL**

MIÉRCOLES 21 | 20:00 HORAS

#### DEL BARROCO A LA GRAN PANTALLA

ORQUESTA DE CUERDA MAESTRO GOMBAU

#### Hospitalillo de San José

A través de varios títulos seleccionados, la Orquesta de Cuerda Maestro Gombau interpretará distintas piezas que irán desde el Barroco a nuestros días siendo todas ellas bandas sonoras de alguna película



#### MIÉRCOLES 28 | 20:00 HORAS VOLVIENDO A NUESTRA MÚSICA

BANDA DE ALUMNOS MAESTRO GOMBAU

#### Hospitalillo de San José

La Banda de alumnos de la Escuela interpretará música española, bandas sonoras y música popular para celebrar la vuelta a los escenarios de Getafe

#### MAY0

MARTES 18 | 20:00 HORAS

#### LA MÚSICA EN CONJUNTO

CUARTETO DE CARINETES, GRUPO DE FLAUTAS Y ENSEMBLE DE SAXOFONES

#### Hospitalillo de San José Disfrutaremos de varios de los

grupos de la Escuela de Música, donde apreciaremos diferentes sonoridades y estilos musicales, desde el Barroco hasta la actualidad



#### CONCIERTO DE LOS COMBOS DE LA ESCUELA

CANTO Y PIANO Profesora Ana Rodrígo. SWING FOR WINDS (Combo) Profesor Carlos Sáinz

#### Hospitalillo de San José

Los grupos de música moderna de la Escuela Maestro Gombau actúan en directo en el Hospitalillo





#### **MAYO**

JUEVES 20 I 20:00 HORAS

### ENTRE EL SWING E IPANEMA

XATAFI BIG BAND

Hospitalillo de San José

Música para acercarnos al jazz y otras músicas



#### JUNIO

DEL 14 AL 17 | 19:00 HORAS

### XX SEMANA MUSICAL MAESTRO GOMBAU

Teatro Federico García Lorca

Los alumnos y agrupaciones de la Escuela de Música realizan su tradicional Semana Musical como colofón al curso escolar 2020/2021 Entrada libre hasta completar



#### **JUNIO**

#### VIERNES 04

#### MÚSICA AL AIRE LIBRE

ALUMNOS DEL CONSERVATORIO DE GETAFE

El Conservatorio sale a la calle para ofrecer una muestra de su quehacer en una serie de localizaciones del centro de Getafe

18:00 horas · Hospitalillo de San José

18:30 horas · Plaza del Ayuntamiento

19:00 horas · Fachada del Teatro García Lorca

19:30 horas · Parque Lorenzo Azofra



#### **ENCUENTRO DE CORALES**

#### SÁBADO 05 I 20:00 HORAS CORAL MAESTRO BARBIERI

Fernando Rubio, director CORAL POLIFÓNICA DE GETAFE

#### DOMINGO 06 | 19:00 HORAS CORO INFANTIL

Hospitalillo de San José Entrada hasta completar aforo



aforo

#### **EXPOSICIONES**

ENTRADA LIBRE

#### SALA LORENZO VAQUERO FÁBRICA DE HARINAS

HORARIO De lunes a Viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 horas

Calle Ramón y Cajal, 22

#### ABRIL

#### **MEMORIA DEMOCRÁTICA GETAFE 1936-1959**

EXPOSICIÓN PANELES

#### MIÉRCOLES 14 / VIERNES 30

#### Mesa de la Memoria Democrática

La Mesa de la Memoria Democrática de Getafe, con la colaboración del Ayuntamiento, de diversas Asociaciones Culturales y Partidos Políticos ha consensuado la puesta en marcha de esta exposición fotográfica y explicativa de la situación y sucesos acaecidos en Getafe entre 1931 v 1959, que abarcan desde la República (1931-1936), la Guerra Civil (1936-1939) y la represión (1939-1959). por orden cronológico. No hay otra



intención que la de dar a conocer unos hechos acaecidos en Getafe. muy dolorosos para todos

**MAYO** 

#### NARRATIVAS CON SENTIMIENTOS

EXPOSICIÓN DE PINTURA

(awestley.com) **Ana Westley** 

MIÉRCOLES 05 / MARTES 25

Ana Westley, Premio Ciudad de Getafe (Salón de Otoño de la AEPE, 2019) por "Marea baja", expone una selección de sus obras más representativas que refleian momentos de tensión, serenidad y ternura. "Encrucijada"", realismo moderno, e "Insomnia", abstracto, fueron catalogadas en el Salón de Otoño, 2018 v 2020, respectivamente. Su obra expresa narrativas. algunas perturbadoras, llenas de sentimientos y pensamientos provocadores, fusionando lo figurativo con lo abstracto. lo tranquilizador con lo inquietante





# 🍩 ARTE PLÁSTICO JUNIO/ABRII

#### **EXPOSICIONES**

ENTRADA LIBRE



#### SALA LORENZO VAQUERO FÁBRICA DE HARINAS

HORARIO De lunes a Viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 horas

Calle Ramón y Cajal, 22

#### JUNIO MIÉRCOLES 02 / MARTES 29

#### **EXPOSICIÓN FIN DE CURSO DE PINTURA** EXPOSICIÓN DE PINTURA

Del 2 al 13 de junio en días laborables serán los alumnos de pintura y creatividad infantil y de pintura joven quienes mostrarán los trabajos realizados. Y del 16 al 29 tendrá su turno el alumnado de pintura de adultos.

Las dos exposiciones sorprenderán al público por la creatividad artística y la emoción plasmadas en las obras.

#### ESPACIO MERCADO Plaza de la Constitución, 6

HORARIO De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 horas. Sábados y domingos de 11:00 a 14:00 y de 17:30 a 20:30 horas



#### **ABRIL**

#### **IIMBRAI DF HIFRRO** EXPOSICIÓN

LUNES 12 / DOMINGO 25



La exposición supone un encuentro de dos figuras literarias de gran prestigio, ambos premio Cervantes, y constará de fotografías, pinturas, manuscritos, ediciones de sus obras y de la relación que mantuvieron durante décadas. La exposición se encuadra dentro del

festival literario De poesía por Getafe 2021











# ARTE PLÁSTICO MAYO

#### **EXPOSICIONES**

#### **ESPACIO MERCADO**

Plaza de la Constitución, 6

#### LA CULTURA FEMENINA AMAZIGH, PATRIMONIO AFRICANO UNIVERSAL

LUNES 17 MAYO / VIERNES 4 JUNIO

EXPOSICIÓN DE CERÁMICA CONMEMORACIÓN DEL DÍA MUNDIAL DE ÁFRICA (25 MAYO)



#### INNOVARTE Y CENTRO UNESCO GETAFE-MADRID

Esta exposición tiene como protagonistas a las mujeres *imazighen* de la región del Rif, norte de Marruecos, y retrata su particular universo femenino. La muestra es el resultado del trabajo en esta región marroquí, de la consultoría madrileña Innovarte, especializada en proyectos de Cooperación y Cultura para el Desarrollo. La inauguración contará con un breve recital de Alberto Casado, de la escuela Municipal de Música Maestro Gombau de Getafe, de obras de compositores latinoamericanos-un reflejo del continente africano y del compositor-guitarista nigeriano Taiwo Adegoke



# TEATRO AUDITORIO FEDERIÇO GARCIA LORCA

HORARIOS DE TAQUILLA



Jueves y Viernes de 17:00 a 20:00 horas Sábados de 11:00 a 14:00 horas y de 17:00 a 20:00 horas

Fuera de este horario, los días que haya espectáculo la taquilla se abrirá 2 horas antes

**GETAFE.ES** 

**CULTURA.GETAFE.ES** 



# **ARTE PLÁSTICO MAYO/JUNIO**

#### **EXPOSICIONES**

ENTRADA LIBRE

#### **ESPACIO MERCADO**

Plaza de la Constitución, 6



#### **NUEVAS EXPRESIONES DE ARTE** EXPOSICIÓN MULTIDISCIPLINAR JÓVENES ARTISTAS

#### MIÉRCOLES 19 MAYO / MARTES 01 JUNIO

Esta muestra está compuesta de jóvenes artistas multidisciplinares, en la que los espectadores encontrarán diferentes técnicas y disciplinas artísticas. Entre las que destacan pintura, escultura, fotografía, instalaciones, video, etc.... Nuevos valores del arte en Getafe

#### **JUNIO**

#### DÍA MUNDIAL DEL **MEDIO AMBIENTE 2021** EXPOSICIÓN DE PINTURA Y ESCULTURA



#### VIERNES 04 / DOMINGO 20

El 5 de junio de 1972 se inició la conferencia de Estocolmo sobre Medio Ambiente, organizada por Naciones Unidas para tratar el asunto de su deterioro creciente a causa de la acción humana. Desde entonces. cada 5 de junio se celebra el Día Mundial del Medio Ambiente con un tema u obietivo distinto.

Aunque el tema de este año aún no se ha dado a conocer. en la Carpa, Creadores de Getafe, hemos decidido llamar a nuestra exposición de pintura y escultura sobre Medio Ambiente 'Aguí v ahora, nos envuelve'. Que nos envuelva con un abrazo cariñoso o para ahogarnos depende, fundamentalmente, de todos nosotros.



En esta exposición, cada participante aporta su particular v artística visión sobre el problema del deterioro de nuestro hábitat. tanto con técnicas v materiales tradicionales como reciclados.



#### **EXPOSICIONES**

ENTRADA LIBRE

#### **ESPACIO MERCADO**

Plaza de la Constitución, 6



Asociación Barro, Agua, Fuego

#### APRENDIENDO EXPOSICIÓN DE CERÁMICA

#### **JUNIO**

#### MARTES 22 JUNIO / MARTES 06 JULIO

La Asociación Barro, Agua y Fuego, crea obras de Cerámica donde la tradición, diseño, ciencia más innovación se unen en un Arte multidisciplinar. Muestran obras, donde la Cerámica se fusiona con el metal, la madera, el papel, dando un valor añadido a la creación. Alfredo Jiménez, Rosario Sánchez Prado, Ana Gutiérrez Seco y Soledad Berrocoso, muestran obras, donde la Cerámica se fusiona con el metal, la madera, el papel, dando un valor añadido a la creación

#### **CURSOS CULTURA**

#### TALLER PRÁCTICO PARA APRENDER A PRODUCIR, GRABAR Y MONTAR UN CORTOMÉTRAJE CON TU MÓVIL

Cámara del móvil, guión, encuadre, ejes, plano, rácord, sonido, iluminación, localización, grabación, edición, rotulación...

DÍA Y HORA: los jueves de 17:00 a 19:00 horas

DÓNDE: Antigua Fábrica de Harinas

DURACIÓN: del 8 de abril a 24 de junio (24 horas)

PRECIO: 53,70 euros

EDAD: desde los 12 años

#### **INSCRIPCIONES**

DELEGACIÓN DE CULTURA, en la Antigua Fábrica de Harinas, de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 horas, y en también en cursos.cultura@ayto-getafe.org















#### **GETAFE LITERARIA**

#### PRESENTACIÓN DE LIBROS

ESPACIO MERCADO Entrada libre hasta completar aforo Todos los públicos / 90 minutos

#### JUEVES 08 | 19:00 HORAS JULIA

#### De Marce Fernández Domínguez

Julia crece durante la guerra y postguerra civil española. Nunca se ha sentido guerida y cuando alcanza la mayoría de edad y ve una oportunidad, sale de España camino de Viena para trabajar, buscando una vida mejor y mejores oportunidades para prosperar. En Viena conocerá otra vida, otras gentes, políticos, personalidades de la época. Poco a

poco se convertirá en otra persona con más cultura y clase. Allí conocerá el amor de su vida. Más tarde viajará a París, donde las amigas que hará las conservará siempre, v recordará estos años como los mejores de su vida. Julia es la historia de una muier fuerte, libre, con una vida dura pero también llena de emociones



#### MARTES 13 | 19:00 HORAS GETAFE, REPÚBLICA, **GUERRA CIVIL Y REPRESIÓN**

#### De José María Real Pingarrón

El libro "Getafe, República, Guerra Civil y Represión. De 1930 a 1950, años convulsos"

es un trabajo de investigación y documentación realizado durante más de ocho años, que analiza y documenta los sucesos de Getafe desde la instauración de la Segunda República en 1931, pasando por el asociacionismo obrero, el levantamiento militar del 18 de Julio de 1936, su represión y consecuencias, la Guerra Civil, con el desmantelamiento de las incipientes industrias de Getafe (algunas de primer orden, como la Aeronáutica), su desarrollo en los diversos campos de batalla de Getafe y la creación de los cementerios de guerra

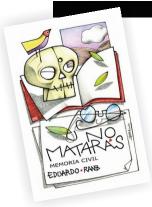




# 📀 ÁREA LITERARIA ABRIL/MAYO

#### **GETAFE LITERARIA**

#### **ESPACIO MERCADO** PRESENTACIÓN DE LIBROS Entrada libre hasta completar aforo Todos los públicos / 90 minutos



#### JUEVES 15 | 19:00 HORAS NO MATARÁS De Eduardo Ranz

**ABRIL** 

OLGA LUJÁI

Este libro analiza los primeros procesos legales sobre memoria histórica desde el año 2012, cinco años después de la entrada en vigor de la ley. El texto aborda la represión de la dictadura, la retirada de los símbolos franquistas en las calles españolas, el paso por la justicia argentina de las víctimas del franquismo, la exhumación de Franco y la de las víctimas del Valle de los Caídos. También se estudia la dificultad del acceso a los archivos, tomando como ejemplo una investigación familiar, así como otras causas recientes, como la de Federico García Lorca o la querella de la Asociación Trece Rosas Asturias contra Javier Ortega-Smith. Eduardo Ranz, pionero en la defensa jurídica de la

memoria histórica, entrelaza su defensa a las familias con experiencias personales, en un texto que reivindica la necesidad de un íntegro cumplimiento de la Ley de Memoria, que, tal como menciona Jose Luis Rodríguez Zapatero en el prólogo, no es resultado de "ningún rencor, solo reparación, justa y apremiante reparación"

#### JUEVES 27 I 19:00 HORAS

#### **ENTRE VINOS HABLAOS** De Olga Luján

En 1920 Juan Rodríguez, mi abuelo, con tan solo ocho años presencia el asesinato de su padre, Gregorio Rodríguez, a manos de su propio yerno. En ese momento el niño jura venganza y esta tendrá lugar veinte años después al regresar de la guerra, tras elaborar un plan que nada tiene que ver con el de aquel impulsivo chiquillo de entonces. A día de hoy, después de haber leído cientos de

libros no he encontrado en ninguno de ellos una forma de cobrar una deuda de sangre tan sorprendente como la que él utilizó. La novela comienza en 1940 con Juan poniendo en marcha su venganza. Hoy solo toca miedo y las deudas de sangre sangre llevan son las premisas que guían sus intenciones. A continuación, en el capítulo II regresamos a 1919 para conocer el germen de la historia. Así, sucesivamente irán transcurriendo los años hasta finalizar de nuevo en el 40. cerrando de este modo dos décadas convulsas en la historia de España.



# 🔕 ÁREA LITERARIA JUNIO

#### **GETAFE LITERARIA**

#### **ESPACIO MERCADO** PRESENTACIÓN DE LIBROS Entrada libre hasta completar aforo Todos los públicos / 90 minutos

#### JUEVES 10 | 19:00 HORAS

#### GUAUG (A CARA DE PERRO) De Ánzoni Martín

iGUAUG! Nos presenta la recreación del mundo distópico en el que viviremos tarde o temprano, si no lo hacemos ya. Microperros, nanoperros devoradores de cerebros humanos, humanos devoradores de perros, ejércitos de garrapatas, perros clonados, niños-perros, perros élite, la élite de los perros y la basura de los canes. Un rompecabezas de piezas mordisqueadas, a modo de policial perruno, que combina el humor absurdo con la sátira más corrosiva y canina



#### SÁBADO 12 | 19:00 HORAS

#### COLEMÁN De Adolfo Gilaberte



Coleman es la historia de un asesino a sueldo que, de un día para otro, se ve en la obligación de cuidar de su madre anciana, a la que hace muchos años que no ve y con quien nunca ha tenido una auténtica relación afectiva. Es una novela negra que no lo es, si sólo atendemos a los cánones clásicos del género. Porque nace —no es otro el germen del deseo de explorar los lazos familiares entre madre e hijo cuando apenas han existido esos lazos familiares, el desapego es mutuo, y las heridas del pasado siguen abiertas. Al mismo tiempo, Coleman se verá inmerso en una trama de asesinatos, muerte y venganza en la que será cazador, presa, e hijo de nuevo. La novela es también un homenaje al cine. Coleman *piensa* en fotogramas v. a lo largo de la trama, va estableciendo analogías entre lo que le sucede y múltiples escenas de películas



# ÁREA LITERARIA

#### **DE POESÍA POR GETAFE**

Festival de poesía 6ª edición DEL 15 AL 25 DE ABRIL



#### **JUEVES 22 I 19:30 HORAS**

ENTREGA DE LA IVª EDICIÓN DEL PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA MARGARITA HIERRO A

#### GUILLERMO MOLINA MORALES

POR SU OBRA 'MAR CANÍBAL'



Fundación Centro de Poesía José Hierro



#### VIERNES 23 I 19:00 HORAS

SHEILA BLANCO CANTANDO A LOS POETAS DEL 27 CONCIERTO

Teatro Federico García Lorca ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO

También forman parte del FESTIVAL DE POESÍA POR GETAFE los conciertos de MERAKI del 17 de abril y de LICHIS de 24 de abril en el Espacio Mercado



De POESÍA POR GETAFE 2021

#### **DE POESÍA POR GETAFE**



**ABRIL** 

### DOMINGO 25 | 19:00 HORAS MARIO OBRERO GANADOR DEL PREMIO LOEWE D

GANADOR DEL PREMIO LOEWE DE POESÍA
A LA CREACIÓN JOVEN 2020

**ENCUENTRO** 

Espacio Mercado





#### **FORMACIÓN**

FÁBRICA DE HARINAS



