

| 36 | ABRIL/MAYO/JUNIO

2021



getafe.es - cultura.getafe.es



índice

LA ALHÓNDIGA	4
EL BERCIAL	6
BUENAVISTA	8
CENTRO-SAN ISIDRO	10
JUAN DE LA CIERVA	11
LOS MOLINOS	13
PERALES DEL RÍO	15
SECTOR III	16

AGENDA BARRIOS Cultural



SARA Hernández. ALCALDESA

LUIS Domínguez. CONCEJAL DE CULTURA

La programación cultural en barrios no para como alternativa complementaria a los espectáculos en el teatro Federico García Lorca y el Espacio Mercado. Este trimestre contaremos con alrededor de 40 eventos distribuidos en todos los barrios de Getafe. Nuevamente están presentes propuestas de calidad y gratuitas para todos los públicos como cuentacuentos, teatro, magia, flamenco, humor, baile, música, etcétera. Mucha diversidad dónde elegir y cerca de casa.

Esta programación cultural en los barrios sigue siendo una apuesta firme del Gobierno Municipal de Getafe. Siendo muy conscientes de los tiempos que nos toca vivir con la pandemia, el programa que se ha diseñado para este trimestre garantiza todas las medidas necesarias para disfrutar de la cultura segura.

Con la cultura en los barrios apoyamos además a las compañías y los artistas de Getafe, que encuentran su espacio para consolidar sus trabajos o iniciarse en este mundo. Os animamos a disfrutar de todas estas propuestas y de todo lo bueno que esta ciudad es capaz de ofrecer. 🌈



LA ALHÓNDIGA

ABRIL

2021

19:00 h
SÁBADO 24

CENTRO CÍVICO
 LA ALHÓNDIGA

TEATRO

HERIDAS. MUJERES DE FEDERICO GARCÍA LORCA Youkali Escena

Entender a Federico a través del universo de sus mujeres: ése es el objetivo de este montaje. Crear un espacio escénico y poético a partir de un encuentro del poeta con sus cinco heroínas. Elaborar una dramaturgia para que convivan en un mismo hábitat creador y criaturas con una única limitación: todas y cada una de las palabras pronunciadas son de Lorca

Público a partir de 12 años / 70 minutos
 Entrada libre hasta completar aforo

MAYO

2021

19:00 h
SÁBADO 08

CENTRO CÍVICO
 LA ALHÓNDIGA

RECITAL FLAMENCO

YO SOLO

Ricardo Fernández del Moral Pozuelo (Ciudad Real 1974) se inicia en la guitarra a la edad de 8 años en su pueblo, Daimiel, por la influencia de su padre, cantaor y gran aficionado al flamenco, recibiendo clases, de los prestigiosos maestros Oscar Herrero y Manolo Martín. Entre sus múltiples premios cabe destacar el Primer premio en Madrid, en el Concurso Nacional de Cante Joven "Cuando llega el duende". Alterna esta época de los concursos trabajando en los más importantes

Público joven y adulto / 75 minutos
 Entrada libre hasta completar aforo

Heridas



LA ALHÓNDIGA

MAYO

2021



18:30 h
SÁBADO 15

CENTRO CÍVICO
LA ALHÓNDIGA

MUESTRA-G

PIJAMA PARA SEIS

Compañía de Teatro Ícaro

Un fin de semana felizmente planeado. El marido, la esposa, el amigo común, la amante... y una cocinera muy dispuesta con un bruto por novio. ¡Ahora solo falta saber quién dormirá con quién esta noche!

Público a partir de 12 años / 100 minutos
Entrada libre hasta completar aforo



12:00 h
DOMINGO 30

CENTRO CÍVICO
LA ALHÓNDIGA

TEATRO INFANTIL

UN ARCOÍRIS DE CUENTO

Este espectáculo nace del deseo de contar historias que nos contaron, que nos hicieron soñar de pequeños, y nos transportaron a mundos mágicos y llenos de ilusión

Público familiar / 50 minutos
Entrada libre hasta completar aforo



19:00 h
SÁBADO 05

CENTRO CÍVICO
LA ALHÓNDIGA

MAGIA Y HUMOR

JUNIO

2021

EL PEOR SHOW DE LA HISTORIA

Pere Rafart es un mago con tanto talento que es capaz de desperdiciarlo así, junto a un monologuista, Paco Hernández, venido a menos (si es que alguna vez fue a más) y con un bombardeo constante de improvisación, chistes malos, juegos de palabras y haciendo que el espectador ría durante todo el rato

Todos los públicos / 60 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

EL BERCIAL

ABRIL

2021



12:00 h
DOMINGO 25

CENTRO CÍVICO
EL BERCIAL

ESPECTÁCULO MUSICAL
DE MAGIA

MAGIC MOUSE
Fáantasy World

Un espectáculo musical para toda la familia en el que la magia estará muy presente. El mejor maestro que se puede tener, Mickey Mouse nos guiará por las cuatro estaciones del año a través de las canciones más conocidas y el poder de la magia

Todos los públicos / 75 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

MAYO

2021

12:00 h
SÁBADO 08

CENTRO CÍVICO
EL BERCIAL

ESPECTÁCULO

ISADORA. LA TORRE INFIEL A.C.

Isadora es un espectáculo de corazón a corazón. La vida y pensamiento de Isadora Duncan, artista, feminista y revolucionaria, pionera de la danza contemporánea y perteneciente a las vanguardias artísticas del convulso y apasionante primer tercio del siglo XX

Público a partir de 12 años / 65 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

12:00 h
DOMINGO 23

CENTRO CÍVICO
EL BERCIAL

MAGIA Y HUMOR

EL PEOR SHOW DE LA HISTORIA

Pere Rafart es un mago con tanto talento que es capaz de desperdiciarlo así, junto a un monologuista, Paco Hernández, venido a menos (si es que alguna vez fue a más) y con un bombardeo constante de improvisación, chistes malos, juegos de palabras y haciendo que el espectador ría durante todo el rato

Todos los públicos / 60 minutos
Entrada libre hasta completar aforo



EL BERCIAL

MAYO

2021

12:00 h
SÁBADO 29

CENTRO CÍVICO
EL BERCIAL

MÚSICA

TALLER, PALMAS Y CAJÓN FLAMENCO Tardes Flamencas

José Montaña percusionista, nacido en Getafe en 1984, comenzó estudios a la edad de 14 años en la escuela de música "Maestro Gombau" de Getafe. A la edad de 16 años realiza su primer debut en una serie de festivales de flamenco llamado "Los Almazares", tocando con José de Luna. Es alumno del más reconocido tocaor de Cajón y percusionista de flamenco "El Piraña". También Lucky Losada, Ramón Porrina y Sabú. Estudió en Cuba con el percusionista de Chucho valdes, Yaroldi Abreu y con Adonis Panter y los percusionistas del grupo Yoruba Andabo. Es figura referente e inspiradora para su música el multiinstrumentista y bajista Alain Perez (Grupo Paco de Lucía), al que José considera su maestro

Público joven y adulto / 90 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h
SÁBADO 29

CENTRO CÍVICO
EL BERCIAL

BAILE

MAGERIT FLAMENCO Tardes Flamencas

Estefanía Narvárez, bailaora, empieza su formación de bailaora con tan solo 6 años, de la mano de Ramón de los Reyes. Se muda a Sevilla y posteriormente a Madrid donde estudia con los mejores artistas del flamenco como el Farruquito, Juana Amaya, Jose Maya, Alfonso Losa y David Paniagua. Empieza a trabajar en los tablaos de Sevilla y en compañías de baile internacionales. Ha recorrido algunos de los teatros más prestigiosos como el Teatro Joyce (NYC), Lincoln Center (NYC) y también en festivales de danza reconocidos como Jacob 's Pillow, y el Ethnic Dance Festival de San Francisco

Público joven y adulto / 75 minutos
Entrada libre hasta completar aforo



BUENAVISTA

ABRIL

2021



12:00 h
DOMINGO 25

CENTRO SOCIAL
BUENAVISTA

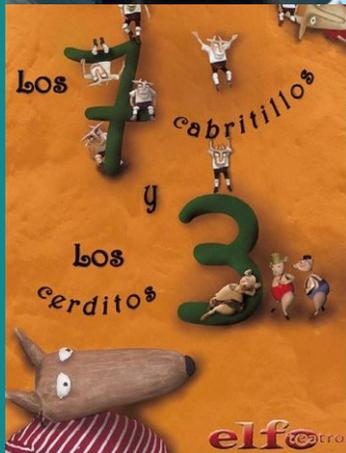
CUENTACUENTOS

CUENTOS DE LUNA

¿Imaginas qué pasaría si una ovejita llama a la puerta de un lobo hambriento? o que, ¿tu ciudad estuviera llena de monstruos y nadie se atreviera a salir a la calle?, o que ¿tu habitación se convirtiera en el mundo entero? Todas las respuestas y muchas más las encontrarás en "Cuentos de Luna"

Público familiar / 50 minutos

Entrada libre hasta completar aforo



12:00 h
DOMINGO 16

CENTRO SOCIAL
BUENAVISTA

TEATRO DE TÍTERES

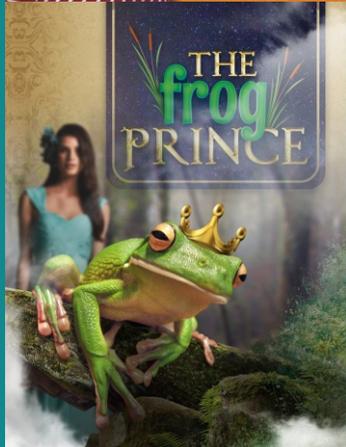
2021

LOS 7 CABRITILLOS Y LOS 3 CERDITOS

Los cuentos tradicionales han sobrevivido en muy diferentes versiones. Los siete cabritillos y Los tres cerditos son dos de los cuentos que quizás han sido más contados a los niños en nuestro país. En libros, en teatro, en cine, en narración oral, de mil maneras los niños han conocido a estos personajes

Público familiar / 50 minutos

Entrada libre hasta completar aforo



12:00 h
DOMINGO 23

CENTRO SOCIAL
BUENAVISTA

TEATRO INFANTIL

CUENTOS CLÁSICOS EN INGLÉS CON FROG PRINCE

¿Le darías un beso a una rana? Si eres una vanidosa y altiva princesa como Gwendolyn, seguramente no. Un día, después de haber perdido su pelota de oro en un pozo, esta princesa conoce a un curioso personaje verde que le ayuda a cambiar su manera de ver el mundo

Público familiar / 45 minutos

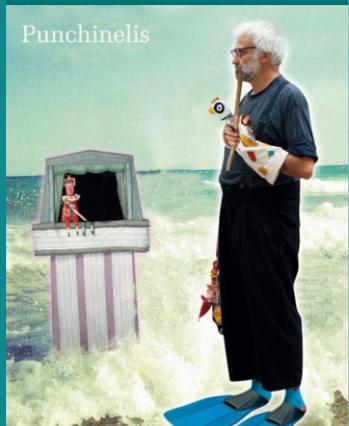
Entrada libre hasta completar aforo

BUENAVISTA

MAYO

2021

Punchinelis



12:00 h
DOMINGO 30

CENTRO SOCIAL
BUENAVISTA

GUIÑOL

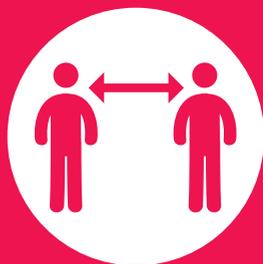
POLICHINELA

El origen de los títeres de cachiporra podría estar en los rituales primitivos de fertilidad y en los personajes grotescos del teatro clásico griego y romano. Éstos nacen con sus nombres actuales, como el de Pulcinella, de La Comedia del Arte en el Renacimiento Italiano

Público familiar / 45 minutos
Entrada libre hasta completar aforo



MASCARILLA



DISTANCIA



HIGIENE



CENTRO-SAN ISIDRO

MAYO

2021



12:00 h
DOMINGO 23

CENTRO CÍVICO
SAN ISIDRO

CUENTACUENTOS

CUENTOS DE LUNA

¿Imaginas qué pasaría si una ovejita llama a la puerta de un lobo hambriento? o que, ¿tu ciudad estuviera llena de monstruos y nadie se atreviera a salir a la calle?, o que ¿tu habitación se convirtiera en el mundo entero? Todas las respuestas y muchas más las encontrarás en "Cuentos de Luna"

Público familiar / 50 minutos

Entrada libre hasta completar aforo



12:00 h
DOMINGO 23

A PIE DE CALLE, GETAFE
CENTRAL (JUNTO AL TEATRO)

CONCIERTO

LA BMG A PIE DE CALLE

Banda de Música de Getafe

DIRECTOR: JOSÉ LUIS BUENO

Todos los públicos / 50 minutos

Entrada libre hasta completar aforo



19:00 h
DOMINGO 06

CENTRO CÍVICO
SAN ISIDRO

MAGIA Y HUMOR

JUNIO

2021

EL PEOR SHOW DE LA HISTORIA

Pere Rafart es un mago con tanto talento que es capaz de desperdiciarlo así, junto a un monologuista, Paco Hernández, venido a menos (si es que alguna vez fue a más) y con un bombardeo constante de improvisación, chistes malos, juegos de palabras y haciendo que el espectador ría durante todo el rato

Todos los públicos / 60 minutos

Entrada libre hasta completar aforo

JUAN DE LA CIERVA

ABRIL

2021

18:00 h
DOMINGO 25

CENTRO CÍVICO
JUAN DE LA CIERVA

TEATRO

LA SOMBRA DEL TENORIO

Compañía el duende de Lerma

Alonso de Santos, a partir del "famoso mito" del Tenorio, elabora una historia tierna y emotiva a partir de las vicisitudes de un viejo actor, de esos que se han pasado la vida recorriendo pueblos del interior del país, y que vive sus últimos días en un pobre hospital

Público a partir de 12 años / 80 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h
SÁBADO 15

CENTRO CÍVICO
JUAN DE LA CIERVA

CONCIERTO

2021

REQUIEM DE FAURÉ

Coral Polifónica de Getafe

El Réquiem de Fauré con sus siete movimientos, exentos de elementos dramáticos, nos conduce en nuestro viaje hacia el paraíso

Todos los públicos / 50 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

12:00 h
DOMINGO 16

CENTRO CÍVICO
JUAN DE LA CIERVA

ESPECTÁCULO MUSICAL
DE MAGIA

MAGIC MOUSE

Fantasy World

Un espectáculo musical para toda la familia en el que la magia estará muy presente. El mejor maestro que se puede tener, Mickey Mouse nos guiará por las cuatro estaciones del año a través de las canciones más conocidas y el poder de la magia

Todos los públicos / 75 minutos
Entrada libre hasta completar aforo



JUAN DE LA CIERVA

MAYO
2021

19:00 h
SÁBADO 22
CENTRO CÍVICO **CONCIERTO**
JUAN DE LA CIERVA

LLUEVE CADA DOMINGO

Coro Xenakis

DIRECTORA: AIBLÍN BRITO

Desde siempre sentimientos como la añoranza o la pérdida se han transmutado en algo hermoso a través del arte y del encuentro con la naturaleza

Todos los públicos / 75 minutos
Entrada libre hasta completar aforo
19:00 h
SÁBADO 29
CENTRO CÍVICO **TEATRO**
JUAN DE LA CIERVA

VERANO EN DICIEMBRE

AC Teatro al Alba

La historia de una familia de mujeres, marcada por la ausencia del padre, una familia cualquiera en la que se quiere y se odia a partes iguales, una función plagada de humor, ternura, dolor y secretos, con situaciones terribles que obligan a las protagonistas a tener que elegir

Público a partir de 12 años / 90 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

12:00 h
SÁBADO 05
CENTRO CÍVICO **MÚSICA**
JUAN DE LA CIERVA
JUNIO
2021

TALLER, PALMAS Y CAJÓN FLAMENCO

Tardes Flamencas

José Montaña percusionista, nacido en Getafe en 1984, comenzó estudios a la edad de 14 años en la escuela de música "Maestro Gombau" de Getafe. Es figura referente e inspiradora para su música el multiinstrumentista y bajista Alain Perez, al que José considera su maestro

Público joven y adulto / 90 minutos
Entrada libre hasta completar aforo


JUAN DE LA CIERVA

JUNIO

2021



19:00 h
SÁBADO 05

CENTRO CÍVICO
JUAN DE LA CIERVA

BAILE

AL SON DE GRANÁ Tardes Flamencas

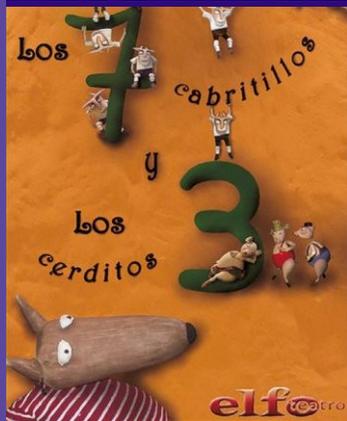
Claudia Calle García, bailaora, nació en Barcelona el día 7 de diciembre del año 2005, creció en Granada, Curro Albaicín la bautizó con el nombre artístico de La Debla y se convirtió rápidamente en una de las promesas más sólidas del panorama flamenco español

Público joven y adulto / 75 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

LOS MOLINOS

ABRIL

2021



12:00 h
DOMINGO 25

CENTRO SOCIAL
LOS MOLINOS

TEATRO DE TÍTERES

LOS 7 CABRITILLOS Y LOS 3 CERDITOS

Los cuentos tradicionales han sobrevivido en muy diferentes versiones. Los siete cabritillos y Los tres cerditos son dos de los cuentos que quizás han sido más contados a los niños en nuestro país

Público familiar / 50 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

12:00 h
DOMINGO 09

CENTRO SOCIAL
LOS MOLINOS

CUENTACUENTOS

2021

CUENTOS DE LUNA

¿Imaginas qué pasaría si una ovejita llama a la puerta de un lobo hambriento? o que, ¿tu ciudad estuviera llena de monstruos y nadie se atreviera a salir a la calle?, o que ¿tu habitación se convirtiera en el mundo entero?

Público familiar / 50 minutos
Entrada libre hasta completar aforo



LOS MOLINOS

MAYO

2021



12:00 h
DOMINGO 23

CENTRO SOCIAL
LOS MOLINOS

TEATRO INFANTIL

UN ARCOÍRIS DE CUENTO

Este espectáculo nace del deseo de contar historias que nos contaron, que nos hicieron soñar de pequeños, y nos transportaron a mundos mágicos y llenos de ilusión

Público familiar / 50 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

20:00 h
SÁBADO 29

AVENIDA
SANCHO PANZA

CONCIERTO

LA BMG A PIE DE CALLE

Banda de Música de Getafe
DIRECTOR: JOSÉ LUIS BUENO

Todos los públicos / 50 minutos
Entrada libre hasta completar aforo



MASCARILLA



HIGIENE



DISTANCIA

PERALES DEL RÍO

ABRIL

19:00 h
SÁBADO 24

2021

CENTRO CÍVICO
PERALES DEL RÍO

TEATRO

LA VENGADORA DE MUJERES DE LOPE DE VEGA Compañía Traspasarte

Versión y adaptación: Francisco García Vicente

Una de las primeras obras en la que Lope de Vega utiliza un personaje femenino como protagonista, el cual quiere rebelarse contra las imposiciones que le vienen dadas por ser mujer

Público adolescente y adulto / 50 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

12:00 h
DOMINGO 09

MAYO

CENTRO CÍVICO
PERALES DEL RÍO

TEATRO DE TÍTERES

2021

LOS 7 CABRITILLOS Y LOS 3 CERDITOS

Los cuentos tradicionales han sobrevivido en muy diferentes versiones. Los siete cabritillos y Los tres cerditos son dos de los cuentos que quizás han sido más contados a los niños en nuestro país. En libros, en teatro, en cine, en narración oral, de mil maneras los niños han conocido a estos personajes

Público familiar / 50 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

12:00 h
DOMINGO 16

CENTRO CÍVICO
PERALES DEL RÍO

CUENTO CLÁSICO EN INGLÉS

TREASURE ISLAND

Un barco pirata a la deriva, una taberna, un mapa, una isla desierta con sirenas seductoras y el público totalmente entregado, son algunos de los elementos que aparecen en esta comedia que ya es un clásico del repertorio Face 2 Face. Inspirada en el clásico de Robert Louis Stevenson, la obra utiliza el humor y la música

Público familiar / 45 minutos
Entrada libre hasta completar aforo



PERALES DEL RÍO

MAYO

2021



12:30 h
DOMINGO 30

CENTRO CÍVICO
PERALES DE RÍO

CONCIERTO

VOLTA DO MAR LARGO
Coro Infantil de Getafe

Público familiar / 50 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

SECTOR III

ABRIL

2021



19:00 y 21:00 h
SÁBADO 24

PARROQUIA
DE BUENAVENTURA

CONCIERTO

REQUIEM DE FAURÉ
Coro Infantil de Getafe (19:00 h) y
Coral Polifónica de Getafe (21:00 h)

El Réquiem de Fauré con sus siete movimientos, exentos de elementos dramáticos, nos conduce en nuestro viaje hacia el paraíso

Todos los públicos / 80 minutos
Entrada libre hasta completar aforo



12:00 h
DOMINGO 25

CENTRO CÍVICO
SECTOR III

FLAMENCO Y POESÍA

REGISTROS PROFUNDOS DEL ALMA
Tardes Flamencas

Queremos poner en valor fundamentalmente el punto de convergencia de estas dos manifestaciones artísticas, Poesía y Flamenco. Tanto la Poesía como el Flamenco convergen en el corazón, en la expresión de sentimientos

Público joven y adulto / 70 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

SECTOR III

MAYO

2021



12:00 h **DOMINGO 09**

CENTRO CÍVICO
SECTOR III

ESPECTÁCULO MUSICAL
DE MAGIA

MAGIC MOUSE
Fáantasy World

Un espectáculo musical para toda la familia en el que la magia estará muy presente. El mejor maestro que se puede tener, Mickey Mouse nos guiará por las cuatro estaciones del año a través de las canciones más conocidas y el poder de la magia

Todos los públicos / 75 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

19:00 h **SÁBADO 22**

CENTRO CÍVICO
SECTOR III

MAGIA Y HUMOR

EL PEOR SHOW DE LA HISTORIA

Pere Rafart es un mago con tanto talento que es capaz de desperdiciarlo así, junto a un monologuista, Paco Hernández, venido a menos (si es que alguna vez fue a más) y con un bombardeo constante de improvisación, chistes malos, juegos de palabras y haciendo que el espectador ría durante todo el rato

Todos los públicos / 60 minutos
Entrada libre hasta completar aforo

12:00 h **DOMINGO 06**

CENTRO CÍVICO
SECTOR III

TEATRO INFANTIL

JUNIO

2021

UN ARCOÍRIS DE CUENTO

Este espectáculo nace del deseo de contar historias que nos contaron, que nos hicieron soñar de pequeños, y nos transportaron a mundos mágicos y llenos de ilusión

Público familiar / 50 minutos
Entrada libre hasta completar aforo





VOLVEMOS CON SEGURIDAD QUEREMOS QUE VUELVAS

- Se atenderá en todo momento a las disposiciones establecidas por las autoridades competentes
- Se cumplirá estrictamente el aforo permitido
- Es obligatorio el uso de la mascarilla
- Habrá espacio de seguridad entre butacas
- Se habilitarán dos entradas para el público
- Las puertas se abrirán 45´ antes del inicio del espectáculo o evento. Se ruega al público acudir con tiempo suficiente, ya que se tardará más tiempo del habitual para la acomodación
- Todas las localidades serán numeradas y se señalarán las butacas inhabilitadas para impedir su ocupación
- Se tomará la temperatura a los espectadores al entrar. Con una temperatura superior a 37.5 no se permitirá el acceso
- Habrá felpudos con loción desinfectante en ambas entradas
- El público será acompañado a sus asientos por el personal de sala y distancia de seguridad
- Es imprescindible el uso de gel hidroalcohólico a la entrada
- La entrada y salida del público se realizará de manera escalonada
- Durante la representación habrá postes separadores y señalización para organizar la salida
- No se permite el acceso del público a las zonas de actuación y de trabajo de los técnicos y compañías, ni el acceso de miembros del equipo artístico a la zona de público
- La ocupación máxima de los aseos será de 3 personas, salvo para personas que precisen asistencia, en cuyo caso se autorizará un acompañante
- El uso del ascensor se limitará al máximo. Cuando sea necesario utilizarlos, la ocupación máxima será de 1 persona, salvo para las personas que precisen asistencia en cuyo caso se permitirá el uso de su acompañante



MASCARILLA



HIGIENE



DISTANCIA