

ANDANZAS  
Y ENTREMESSES  
DE JUAN RANA



**GETAFE**  
AYUNTAMIENTO

AGENDA

# CULTURAL GETAFE

**32**  
OCTUBRE  
NOVIEMBRE  
DICIEMBRE  
2020

TEATRO FGL  
ROMANCERO  
GITANO  
SEÑORA DE  
ROJO SOBRE  
FONDO GRIS

ESPACIO MERCADO  
GETAFE NEGRO  
ARTEACTIVO  
VIERNES  
CON HUMOR

FESTIVAL MÚSICA SACRA  
EL MISTICISMO  
DE J.S. BACH  
MEMENTO HOMO

ÁREA LITERARIA  
DE POESÍA  
POR GETAFE  
CENTRO  
POESÍA  
JOSÉ HIERRO

GETAFE.ES  
CULTURA.GETAFE.ES



ES DE TODOS  
ES DE TODAS

ESPECTÁCULO INFANTIL  
YO SOY UN RATÓN

04

## TEATRO FGL

Programación del teatro  
Federico García Lorca

22

## ESPACIO MERCADO

Viernes con humor  
Getafe Negro  
Programa Arteactivo  
Conciertos, teatro y espectáculos

33

## MÚSICA

Festival de Música Sacra

35

## ARTE PLÁSTICO

Exposiciones en el Espacio  
Virtual, Sala Lorenzo Vaquero  
y Espacio Mecado

39

## ÁREA LITERARIA

Formación  
Centro de Poesía José Hierro  
De poesía por Getafe



FESTIVAL MÚSICA ANTIGUA Y SACRA  
VIAJE AL PARNASO



TEATRO  
MARIANA PINEDA



VIERNES CON HUMOR  
MONÓLOGOS KALDERAS



DE POESÍA POR GETAFE  
A VUELTAS CON LORCA



EXPOSICIÓN  
SE DERRITEN LOS POLOS

## EDICIÓN

Delegación de Cultura

## DISEÑO

Servicio de Comunicación

## COORDINACIÓN / REDACCIÓN

Delegación de Cultura

Calle Ramón y Cajal, 22

Teléfono 91 208 04 61

cultura@dayto-getafe.org



ES DE TODOS  
ES DE TODAS

**SARA HERNÁNDEZ**  
Alcaldesa

# PRESENTACIÓN

## LA CULTURA ES SEGURA

Es un placer volver a saludaros después de tantos meses de parón por la pandemia. Desde el Ayuntamiento de Getafe tenemos claro que salud sigue siendo la principal prioridad y son muchos los recursos económicos, materiales y humanos que estamos destinando a ello. Pero también sabemos que la cultura en este contexto, además de segura es necesaria.

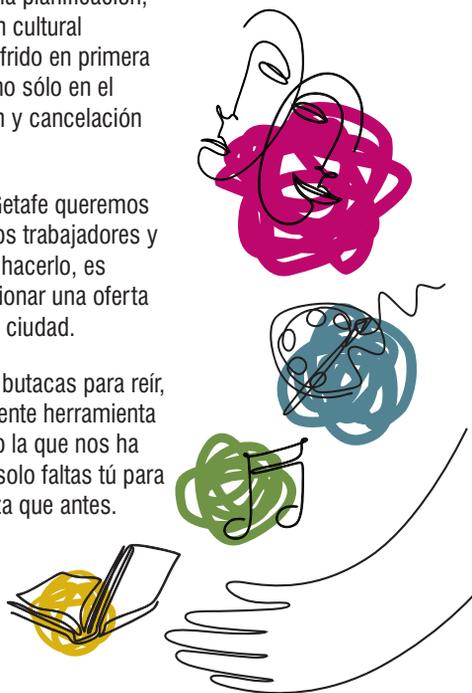
Por eso, después de semanas de preparativos y mucha planificación, por fin hemos arrancado con una nueva programación cultural adaptada a las circunstancias. El sector cultural ha sufrido en primera persona las consecuencias directas de la pandemia, no sólo en el ámbito sanitario como el resto, sino por al suspensión y cancelación de miles de eventos a lo largo de nuestro país.

Como institución pública, desde el Ayuntamiento de Getafe queremos hacer patente nuestro apoyo a este sector y a todos los trabajadores y trabajadoras que lo conforman. Y la mejor manera de hacerlo, es arrancando de nuevo las máquinas y poniendo a funcionar una oferta cultural muy ambiciosa y extensa a lo largo de toda la ciudad.

Esperamos que la disfrutes, que vuelvas a ocupar las butacas para reír, llorar y sobre todo para sentir. La cultura es una excelente herramienta para afrontar una situación tan difícil y compleja como la que nos ha tocado vivir. Los y las artistas ya están preparados y solo faltas tú para abrir el telón de esta cultura que vuelve con más fuerza que antes.

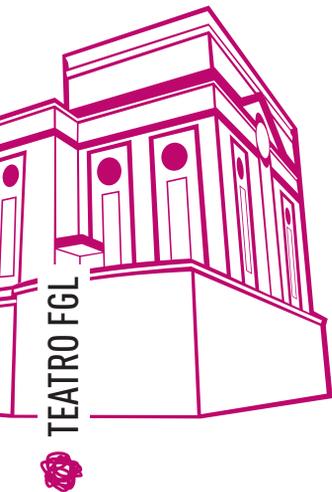
**LUIS DOMÍNGUEZ**  
Concejal de Cultura

# #CULTURASEGURA



# FEDERICO GARCIA LORCA

## TEATRO



### DESCUENTO A JÓVENES MENORES DE 35 AÑOS

Durante la media hora previa al inicio del espectáculo, las entradas tendrán un precio único de 2 euros para el Teatro Federico García Lorca y de 1 euro para el Espacio Mercado

VENTA EXCLUSIVAMENTE EN TAQUILLA

09 VIERNES | 20:00 horas

## EL VIOLINISTA REBELDE

JORGE GUILLÉN (STRAD)



Innovador espectáculo para todos los públicos, donde STRAD fusiona de manera sorprendente, temas propios con clásicos del rock, flamenco, tango, pop, música clásica, etc... La perfecta sincronización, fuerza y técnica de todos los músicos, sumado a la puesta en escena es lo que realmente te conquistará de STRAD El violinista rebelde. Un grupo que da un giro de 360° a los instrumentos clásicos y los acerca al público a través del espectáculo

10 euros  
Todos los públicos / 100 minutos

## OCTUBRE

10 SÁBADO | 20:00 horas

## TODAS HIEREN Y UNA MATA

COMEDIA DE CAPA Y ESPADA

El galán don Daniel y su criado Pico, perseguidos por el corregidor tras huir de la casa de la joven Aurora, encuentran en el bosque a una bruja que les salva con sus hechizos para viajar por el tiempo

AUTOR Álvaro Tato

DIRECCIÓN Diego Cáceres

REPARTO Alba Benegas, Antonio Hernández, Sol López, Mario Portillo y Diego Morales



8 euros  
A partir de 14 años / 90 minutos

CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22

**11** DOMINGO | 19:00 horas**IDILIO ROMÁNTICO**CONCIERTO CON ORAS DE W.A.MOZART,  
L.JANACECK, B. BARTOK Y R.WAGNER**Orquesta Sinfónica Ciudad de Getafe**DIRECTOR **Carlos Díez**

Idilio Romántico nos propone un programa adaptado a los tiempos que estamos viviendo con una plantilla reducida pero con un repertorio no exento de una gran emoción y un excepcional lirismo. La obra central del programa "Idilio de Sigfrido", de R.Wagner, es una de las pocas obras sinfónicas de madurez del compositor alemán que incluye temas del dueto final de la ópera "Siegfried" en 1876

**6 euros / Todos los públicos / 60 minutos****16** VIERNES | 20:00 horas**CLUB DEL RÍO**

CONCIERTO

Club del Río nace en 2013 de manera oficial con la publicación primero de un sencillo con nombre homónimo. Su última publicación, que surgió como una propuesta audiovisual ideada por Tuetano Music junto a Adrian Cores y 33 Nudos, acabó siendo un álbum digital "Club: Sesiones en Tuétano Estudio" (2019, El Volcán Música)



donde reinterpretaron siete canciones, acompañados de diferentes artistas: Jose la Reina, María de la Flor, Niño de Elche, Ede, Kinfolks y Tibory Boxy Sox

**10 euros / Todos los públicos / 90 minutos**

TEATRO FGL



## TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

17 **SÁBADO | 20:00 horas**

### MARIANA PINEDA

En ocasiones el amor es un mar profundo donde morimos ahogados, un lugar que al mismo tiempo es prisión y horizonte, un tiempo parado donde ni tan siquiera el aire sucede. En ocasiones el amor es un verano nevado... una quimera, un cuento que nos contamos a nosotros mismos para poder seguir viviendo. El amor de Mariana Pineda es así



15 euros / A partir de 12 años / 90 minutos



#### REPARTO

Aurora Herrero, Marta Gómez, Silvana Navas, Sara Cifuentes, Laia Marull, Oscar Zafra, Alex Gadea, Fernando Huesca y José Fernández

18 **DOMINGO | 18:00 horas**

### YO SOY RATÓN. ¿Y TÚ QUIÉN ERES? TEATRO FAMILIAR



#### REPARTO

Manu Rubio, Paul Castejón, Iciar Ybarra, Pablo Ruiz, Carlos Expósito, Aurora Montero

A medio camino entre un musical y un concierto, combina teatro, danza y música para contar la historia de Noah, un niño que tiene una clara convicción de ser a su manera



6 euros / Todas la edades (de 2 a 99 años) / 70 minutos

CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22

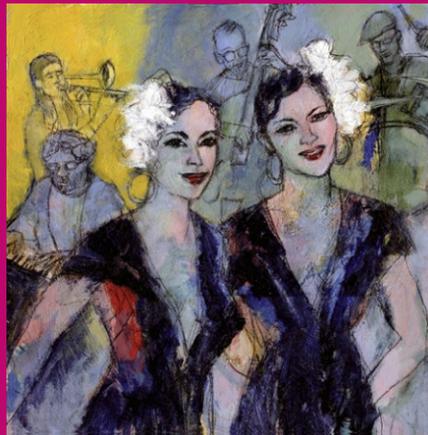
**23** VIERNES | 20:00 horas**JAZZ SISTERS**

CONCIERTO DE JAZZ Y SWING

INTÉRPRETES **Susana Ruiz y Yoio Cuesta**

Cuando dos amigas de toda la vida se encuentran por el camino y además de una gran amistad, comparten profesión y un amor profundo por el Jazz, el Swing y el Blues, lo que surge es una explosión de energía, arte y vena canalla sin precedentes

6 euros / Todos los públicos / 60 minutos

**OCTUBRE****24** SÁBADO | 20:00 horas**ROMANCERO GITANO** DE FEDERICO GARCÍA LORCA

NURIA ESPERT

DIRECCIÓN **Lluís Pascual**

10 euros / Mayores de 14 años / 60 minutos

A través de las mujeres expresó Federico muchas veces sus sentimientos más profundos. Y las actrices encarnaron a esas mujeres, con sus cuerpos y sus voces. Nuria Espert es una de las actrices que desde algún sitio escogió Federico para encarnarlo una vez más, siguiendo la luz de Josefina Artigas, de Lola Membrives, de Margarita Xirgu... Y Nuria ha respirado Federico durante muchos años. Por eso a veces, como un relámpago, aparece en medio de la lectura el recuerdo de algo compartido por la actriz y el poeta más allá del tiempo y de sus normas



## TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

25 DOMINGO | 19:00 horas

### GALA FLAMENCA ESPECTÁCULO DOBLE

#### PRIMERA PARTE

Antonia Jiménez Trío



Antonia Jiménez se inicia desde muy joven en la guitarra flamenca. Sus influencias son los ambientes flamencos andaluces y maestros como Gerardo Núñez, Manolo Sanlúcar y Enrique Vargas. Acompaña a Rocío Molina, Merche Esmeralda, Carmen Linares, Belén Maya, y de manera habitual, a Manuel Liñán, Marco Flores y Olga Pericet. Como concertista de guitarra participa en festivales como el Festival de Jerez, el Flamenco Festival Esch, Suma Flamenca, Flamenco Festival Zurich, Ciclo «Cajón Flamenco», Comme un Festiva, Toulouse...

#### SEGUNDA PARTE

“Jugando” de Matías López, “El Mati”

10 euros

Todos los públicos

90 minutos



A lo largo de su carrera, Matías ha compartido escenario y cartel con los artistas más relevantes del panorama musical y del arte flamenco, tanto cantaores como músicos, siendo reclamado por las más importantes figuras de la danza y del baile flamenco, lo que le ha dado la oportunidad de trabajar en importantes teatros, en los tablaos más prestigiosos y con renombradas compañías de danza

29 JUEVES | 19:00 horas

### LA VERBENA DE LA PALOMA

Julián, un cajista de imprenta bebe los vientos por la bella Susana y es consolado por las palabras de su vecina y amiga, la Señá Rita. Mientras la gente se divierte en la Fiesta de la Paloma, Don Hilarión, un viejo boticario muy aficionado a las mujeres, presume de sus nuevas conquistas: una morena y otra rubia. Los celos de Julián son aplacados, a duras penas, por la Señá Rita. Afortunadamente,



la historia acabará bien para todos los personajes... o casi

#### LIBRETO

Ricardo de la Vega

#### MÚSICA

Tomás Bretón

10 euros / Todos los públicos / 80 minutos



CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22

## 30 VIERNES | 20:00 horas

# CONCIERTO MUJERES

*Somos tres tipos con instrumentos.  
Hacemos música vieja con zapatos nuevos*

10 euros  
A partir de 12 años / 90 minutos



## 31 SÁBADO | 20:00 horas

# SOMBRA EFÍMERA

## DANZA FLAMENCO



Sombra Efímera es un proceso, un proyecto que está vivo y de alguna manera 'en construcción'. De la mano del concepto artístico de Mateo Feijóo, se sugieren coreografías que profundizan y generan una inmersión entre la tradición del flamenco, las artes contemporáneas del movimiento y las artes plásticas y visuales. Sombra Efímera se nutre del potencial onírico para representar los cuerpos, los sonidos, las formas y sus posibles proyecciones en el espacio. Se convierte así en una suerte de exploración en una realidad poética que nos nombra, es a partir de ésta que atravesamos con Eduardo Guerrero y sus colaboradores el espacio, formando parte del pensamiento y la investigación compartidos en este proyecto

**DIRECTOR ARTÍSTICO Y DISEÑO ESCÉNICO**  
**Mateo Feijóo**

10 euros  
Todos los públicos  
65 minutos



Junta de Andalucía  
Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico  
AGENCIA ANDALUZA DE INSTITUCIONES CULTURALES

## TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

NOVIEMBRE

01 DOMINGO | 19:00 horas

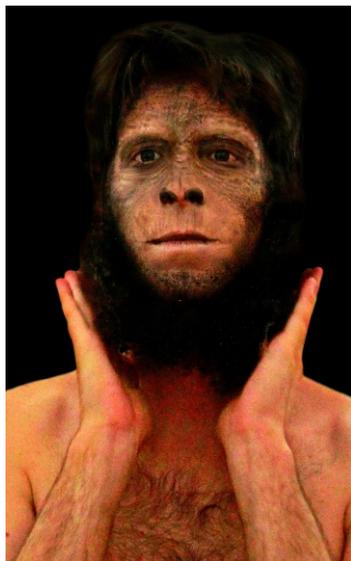
### PETER EL ROJO

Peter el Rojo ha sido condenado por el ser humano. En un esfuerzo por convencer a la Academia de su exitosa evolución, recordará los pasos de su transformación: esclavizado y martirizado en su cautiverio, tras ser herido durante su captura

ADAPTACIÓN  
Marcos Toro

DIRECCIÓN  
Roberto Rojas

6 euros / A partir de 14 años / 70 minutos



02 LUNES | 19:00 horas

### ESPECIAL NINO BRAVO SINFÓNICO

Orquesta Sinfónica Ciudad de Getafe

DIRECTOR Carlos Díez

CONCIERTO INCLUIDO  
EN EL ABONO PREMIUM  
DE LA OSCG 2019-2020

15 euros / Todos los públicos / 75 minutos

Es el paso del tiempo el que hace que una obra o un artista merezcan la calificación de 'Clásico'. Éste precisamente es el caso de los temas cantados y grabados por el grandísimo artista valenciano en su corta pero fructífera carrera que, aunque truncada dramáticamente por un accidente de tráfico sufrido a los 28 años, fueron un total de 60 canciones que se han convertido con el paso del tiempo, en Clásicos Románticos por excelencia

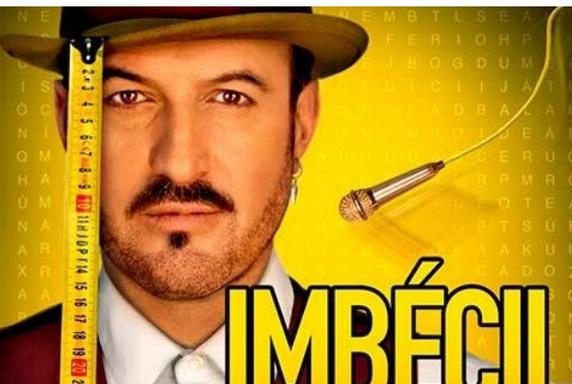


CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22

06 VIERNES | 20:00 horas

**IMBÉCIL (MIDIENDO LAS PALABRAS)**

ÁLEX O'DOHERTY



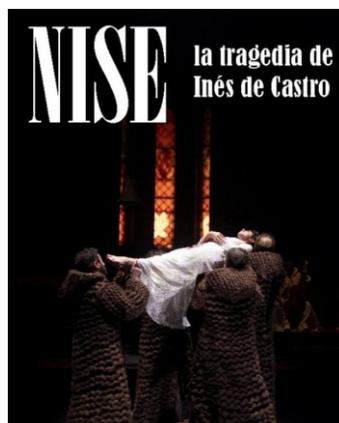
Álex O'Dogherty es **IMBÉCIL**. Por eso, en este monólogo, se ha propuesto hablar sobre el poder de las palabras, o más concretamente, sobre el poder que tenemos los que las usamos. Trataremos juntos de descubrir si podemos conseguir que dejen de afectarnos las palabras, o si estamos condenados de por vida a ser unos perfectos **IMBÉCILES**. En este nuevo espectáculo habla de las palabras, palabritas y palabrotas. De lo que se dice con palabras y de lo que se dice sin ellas, de la capacidad de la gente para ofender y para ofenderse, y del derecho a ser y a hacer el **IMBÉCIL**, que también significa: tonto, payaso, divertido... ¡Y a él le encanta ser así!

12 euros / Público adulto / 100 minutos

07 SÁBADO | 20:00 horas

**NISE. LA TRAGEDIA DE INÉS DE CASTRO**

Fuertes presiones políticas empujan al rey don Alonso de Portugal -el histórico rey Don Alfonso- a decretar la ejecución de Inés de Castro, casada secretamente con su hijo, el infante don Pedro. Tres cortesanos llevan a cabo el asesinato legal. Don Pedro, al conocer la noticia, acaba por perder temporalmente el juicio, para, una vez recuperado, hacer la guerra a su padre. Muerto el rey don Alonso, don Pedro sube al trono de Portugal



AUTOR Jerónimo Bermúdez  
DIRECCIÓN Ana Zamora

12 euros / Público adulto / 75 minutos



## TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

**08** DOMINGO | 19:00 horas  
**AÚREO CIRCO**

Inspirándose en la divina proporción y el número Phi, Áureo pretende sumergir al espectador en una atmósfera gobernada por la armonía y el equilibrio. Acrobacias de un alto nivel técnico se ejecutan en un espacio en el que las relaciones entre objetos y personas fueron calculadas con precisión y argumento. Nada es arbitrario. Áureo busca crear en el espectador un atractivo hacia lo visual, un contraste entre lo acogedor y la incertidumbre de cada acrobacia, cada salto, cada caída



9 euros / Público familiar / 45 minutos



DIRECCIÓN DE TÉCNICA ACROBÁTICA  
Vitaliy Motouzka

DIRECCIÓN DE ARTÍSTICA  
Herminio Campillo

CREACIÓN COLECTIVA  
Compañía UpArte

**14** SÁBADO | 20:00 horas  
**COMPAÑÍA ANTONIO GADES**



Conmemoración del décimo aniversario de la proclamación del Flamenco como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la Unesco

10 euros  
Todos los públicos  
90 minutos

CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22

**15** DOMINGO | 19:00 -21:00horas**M.A.R**

UN DISCURSO PLÁSTICO A TRAVÉS DEL ESPACIO

**38º Festival  
de Otoño**12 euros / A partir de 11 años  
60 minutos / Aforo reducido

M.A.R podría definirse como una pieza escénica de autor. En este caso, de autora; Andrea Díaz Reboredo (artista plástica y escénica, directora del grupo de investigación INVESTRO) que cuenta con la ayudantía de Xavier Bobés Solà (director de la compañía PLAYGROUND, manipulador y creador escénico) y del violonchelista Dani León en escena. También conforma este equipo Pablo Reboredo que, junto con Andrea, ha diseñado y construido muchos de los objetos que conforman la gran instalación que supone M.A.R, una pieza de Teatro de objetos que explora la manipulación objetual a través de un trabajo coreográfico del cuerpo con los materiales de trabajo; objetos todos ellos reunidos en torno a la construcción de un espacio en concreto; un hogar

**20** VIERNES | 20:00 horas**CANTAR A CORO**

SANTA CECILIA

Adagio Coral de Getafe

DIRECTOR Ángel Padrino



3 euros / Todos los públicos / 60 minutos

**21** SÁBADO | 20:00 horas**SANTA CECILIA**

Banda de Música de Getafe



3 euros / Todos los públicos / 60 minutos

TEATRO FGL



## TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

22 DOMINGO | 19:00 horas

### CANCIONES DE IDA Y VUELTA

SANTA CECILIA

Coral Polifónica de Getafe

DIRECTOR Carlos Díez

La Coral Polifónica de Getafe nos ofrecerá un repertorio con obras tanto de la música popular española como de la música popular latinoamericana

3 euros / Todos los públicos / 60 minutos



Coral Polifónica de Getafe

25 MIÉRCOLES | 20:00 horas

### A VUELTAS CON LORCA

FESTIVAL POESÍA POR GETAFE



INTÉRPRETES  
Carmelo Gómez y  
Mijail Studynov

De  
**POESÍA**  
POR  
GETAFE 2020

Fragmentos de vuelo de Federico que engarzan un poema que se abre del amor a la muerte, pero ahí no queda eso, porque el poema también vuelve en la otra dirección: de la muerte al amor. Acompañado por sus mujeres, por los poetas que le inspiraron como Cervantes o Lope, y por la música de piano que le acompaña: Halffter, Turina, Granados, Debussy, Grieg. Carmelo Gómez con Lorca apostado en todos los recodos del camino. Pasen y vean... pasen si lo desean

Entrada con invitación  
Público concertado / 60 minutos



CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22

## 28 SÁBADO | 20:00horas

# SEÑORA DE ROJO SOBRE FONDO GRIS

Un pintor, con muchos años en el oficio, lleva tiempo sumido en una crisis creativa. Desde que falleció de forma imprevista su mujer, que era todo para él, prácticamente no ha podido volver a pintar. Esta obra teatral es el relato de una historia de amor en camino desenfadado hacia la muerte, que nos sitúa en aquella España con rasgos inequívocos, que nos habla de la felicidad y de su pérdida, y que llega a la intimidad de cada ser humano, y a su emoción, por el camino recto y simple de la verdad

REPARTO José Sacristán    TEXTO Miguel Delibes  
DIRECCIÓN José Sámano



15 euros  
Público adulto / 85 minutos



## 29 DOMINGO | 18:00 horas

# ORIENT EXPRESS CIRCO



Aventuras en el Orient Express, legendario tren que realizaba la ruta Londres-Constantinopla y viceversa, o lo que es lo mismo, entre la realidad y la fantasía Oriental



9 euros / Todos los públicos / 120 minutos



# TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

## DICIEMBRE

04 VIERNES | 20:00 horas  
**UN MARIDO IDEAL**



El ministro de asuntos exteriores, Sir Robert Chiltern, es un marido ideal para su mujer Lady Chiltern, un político brillante y un perfecto caballero. Ante el resto de la sociedad ambos se muestran como un matrimonio ideal y armonioso. Esta armonía se ve amenazada cuando irrumpe en escena la malévola y seductora Mrs. Cheveley que chantajea a Robert amenazándole con revelar un oscuro secreto de su pasado que le permitió a él forjar su admirable carrera política, su fortuna y su matrimonio

**AUTOR** Oscar Wilde

**DIRECCIÓN** Juan Carlos Pérez de la Fuente

**15 euros / Público adulto / 80 minutos**

**INTÉRPRETES**

Juanjo Artero, Dani Muriel,  
Candela Serrat, María Besant  
y Ania Hernández

06 DOMINGO | 12:00 y 19:00 horas

## DÍA DE LA CONSTITUCIÓN

CONCIERTO

**Banda de Música de Getafe**

Recorrido por los grandes  
musicales de la historia

**Entrada con invitación**

**Todos los públicos / 60 minutos**



08 MARTES | 19:00 horas

## GREENPISS

Yllana

**INTÉRPRETES**

Fidel Fernández,  
Luis Cao,  
Juanfran Dorado  
y Jony Elías

**15 euros**  
**Todos los**  
**públicos**  
**90 minutos**



CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22

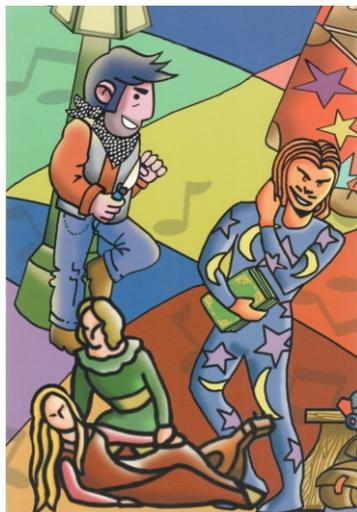
11 VIERNES | 20:30 horas

## LA ÓPERA DE LOS TRES PENIQUES

CONCIERTO JUNTO A FERNANDO PALACIOS  
Banda de Música de Getafe

Fernando Palacios adapta la historia de "La Ópera de los Tres Peniques" compuesta con el libreto de Bertolt Brecht y la música de Kurt Weill. Mediante la suite extraída por el propio compositor Kurt Weill y junto a la BMG nos guían por una historia ambientada en Londres y centrada en el criminal Macheath

DIRECCIÓN José Luis Bueno Cardeñosa  
NARRADOR Fernando Palacios



6 euros / Todos los públicos / 60 minutos

12 SÁBADO | 18:00 horas

## CORO GOSPEL



El Coro Gospel SFMF está compuesto por más de 30 cantantes y una banda instrumental propia, gente de todas las edades a las que nos motiva un objetivo común: el Góspel. Nuestro proyecto ha sido liderado desde el comienzo, en el año 2011, por su directora Lola López, y toma su nombre del standard de Jazz creado por Horacle Silver. San Agustín decía que *"aquel que canta alabanzas, no sólo alaba, sino que también alaba con alegría, y ama a quien le canta"*. En este sentido, el Coro SFMF quiere expresar esta alegría cantando, pues la música nos brinda la oportunidad de expresarnos actuando como una sola voz, enviando un mensaje de fe al mundo

10 euros / Todos los públicos / 60 minutos



## TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

13 DOMINGO | 19:00 horas

### ANDANZAS Y ENTREMESOS DE JUAN RANA

La Inquisición se reúne para un juicio secreto que puede cambiar el curso de la historia. El acusado: Juan Rana, el comediante más célebre del Siglo de Oro. El delito: hacer reír al público de varias generaciones con su humor irreverente y burlesco donde toda la sociedad queda retratada. Las pruebas: una selección de entremeses de los más grandes autores de la época. Juan Rana: una fiesta de piezas breves con música en directo, una reflexión sobre los límites del humor y un homenaje a una figura esencial del teatro clásico español

15 euros  
A partir de 16 años  
90 minutos



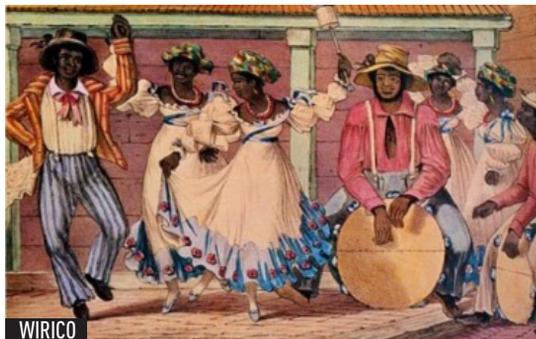
CREACIÓN COLECTIVA Ron Lalá  
DIRECCIÓN Yayo Cáceres

INTÉRPRETES Juan Cañas, Íñigo Echevarría,  
Daniel Rovalher, Miguel Magdalena y Fran García

18 VIERNES | 20:00 horas

### DANZAS ENTRE CONTINENTES

Commemoración del 75 aniversario  
de Naciones Unidas y UNESCO



WIRICO

10 euros / Todos los públicos / 90 minutos

#### ORGANIZAN

FIMIM (Festival Internacional de Música Iberoamericana de Madrid) y Centro Unesco Getafe, Madrid

#### INTÉRPRETES

Vicente Cintero  
Flauta: René Mora  
Guitarra: Iliana Morales  
Piano: Carlos Granados  
Castañuelas: Akin Elegbede

OBRAS DE Padre Soler,  
D. Scarlatti, M.D. Pujol  
y A. Piazzola



CALLE RAMÓN Y CAJAL, 22

19 **SÁBADO | 20:00 horas**

## NEOPERCUSIÓN

+GRUPO DE PERCUSIÓN CSKG

Desde hace 26 años el grupo NEOPERCUSIÓN es un gran exponente de la vanguardia musical en España



Conmemoración del 75 aniversario de Naciones Unidas y UNESCO

**ORGANIZAN**

FIMIM (Festival Internacional de Música Iberoamericana de Madrid) y Centro Unesco Getafe, Madrid

**INTÉRPRETES**

Rafa Gálvez, Nerea Vera y percusionistas del CSKG

**DIRECCIÓN ARTÍSTICA**

Juanjo Guillem

10 euros / Todos los públicos / 90 minutos



20 **DOMINGO | 19:00 horas**

## ESPERANDO A GODOT

**AUTOR** Samuel Beckett

**DIRECTOR** Antonio Simón

**INTÉRPRETES** Pepe Viyuela, Alberto Jiménez, Juan Díaz, Fernando Albizu y Jesús Lavi

Dos amigos, casi hermanos, una extraña pareja que mientras están esperando, hablan, discuten, juegan, se desafían, se reconcilian, se aman, se repelen. Llega otra extraña pareja, aún más extraña, el juego se diversifica. Godot no llega, pero llega su emisario. Raudales de humanidad en personajes desamparados, errantes, desacoplados, que nos recuerdan que el ser humano, aun en situaciones muy difíciles, es capaz de levantarse o por lo menos como hace Estragón en el final de la obra, de volverse a poner los pantalones, que, a falta de cinturón, se ata con una humilde cuerda

15 euros  
Público adulto / 120 minutos



TEATRO FGL



# TEATRO FEDERICO GARCIA LORCA

## VOLVEMOS CON SEGURIDAD QUEREMOS QUE VUELVAS



- Se atenderá en todo momento a las disposiciones establecidas por las autoridades competentes

- Se cumplirá estrictamente aforo permitido



- Se recomienda el pago mediante tarjeta. Se aplicarán las normas de desinfección de datafono, TPV y demás material

- Se limitarán a 4 las entradas que se puedan comprar juntas. Se podrán adquirir individualmente o por paquete de convivencia



- Es obligatorio el uso de la mascarilla

- Habrá espacio de seguridad entre butacas



- Se habilitarán dos entradas para el público

- Las puertas se abrirán 45´ antes del inicio del espectáculo o evento. Se ruega al público acudir con tiempo suficiente, ya que se tardará más tiempo del habitual para la acomodación



- Todas las localidades serán numeradas y se señalarán las butacas inhabilitadas para impedir su ocupación

- Se tomará la temperatura a los espectadores al entrar. Con una temperatura superior a 37.5 no se permitirá el acceso



- Habrá felpudos con loción desinfectante en ambas entradas



- El público será acompañado a sus asientos por el personal de sala y distancia de seguridad

- Es imprescindible el uso de gel hidroalcohólico a la entrada

- La entrada y salida del público se realizará de manera escalonada



- Durante la representación habrá postes separadores y señalización para organizar la salida



- No se permite el acceso del público a las zonas de actuación y de trabajo de los técnicos y compañías, ni el acceso de miembros del equipo artístico a la zona de público



- La ocupación máxima de los aseos será de 3 personas, salvo para personas que precisen asistencia, en cuyo caso se autorizará un acompañante

- El uso del ascensor se limitará al máximo. Cuando sea necesario utilizarlos, la ocupación máxima será de 1 persona, salvo para las personas que precisen asistencia en cuyo caso se permitirá el uso de su acompañante

**CUMPLIMOS TODAS LAS NORMAS  
PARA TU SEGURIDAD**

**#CULTURASEGURA**



**GETAFE**  
AYUNTAMIENTO

# PROGRAMA MUNICIPAL VISITAS GUIADAS

Conoce Getafe



ES DE TODOS. ES DE TODAS

## VISITAS GUIADAS POR UN EQUIPO DE VOLUNTARIOS

### RECORRIDO

La visita general recorre la antigua cárcel, la catedral de Santa María Magdalena y el Hospitalillo de San José.

También puedes visitarse el teatro Federico García Lorca y el conjunto monumental del Cerro de los Ángeles.

### HORARIO

Por la mañana preferentemente de 09:30 a 12:00 horas

### DURACIÓN

**ANTIGUA CÁRCEL, CATEDRAL  
y HOSPITALILLO**

Duración aproximada: 120 minutos

**TEATRO GARCÍA LORCA  
CERRO DE LOS ÁNGELES**

Duración aproximada: 90 minutos

### GRUPOS Y EDADES

GRUPOS: según normativa vigente

EDAD: desde los 8 años

### PERIODO

De octubre a junio



## ¿CÓMO SOLICITAR LA PARTICIPACIÓN EN ESTAS VISITAS?

**PONIÉNDOSE EN CONTACTO CON LA  
DELEGACIÓN DE CULTURA DEL  
AYUNTAMIENTO DE GETAFE**

TELÉFONO

91 208 04 61

HORARIO DE SOLICITUDES

De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 horas

DIRECCIÓN

Antigua Fábrica de Harinas, Calle Ramón  
y Cajal, 22

CORREO ELECTRÓNICO

[cultura@ayto-getafe.org](mailto:cultura@ayto-getafe.org)

REQUISITOS

Ser un grupo organizado

MOVILIDAD

Los desplazamientos al lugar de la cita son por cuenta de los peticionarios.

Para poder acceder a los edificios los grupos de personas con movilidad reducida deben comunicarlo al solicitar la visita.





## DESCUENTO A JÓVENES MENORES DE 35 AÑOS

Durante la media hora previa al inicio del espectáculo, las entradas tendrán un precio único de 2 euros para el Teatro Federico García Lorca y de 1 euro para el Espacio Mercado

VENTA EXCLUSIVAMENTE EN TAQUILLA

# OCTUBRE



# ESPACIO MERCADO

09 VIERNES | 21:00 horas

## MONÓLOGOS KALDERAS VIERNES CON HUMOR

Kalderas presenta su espectáculo #StandUp en el cual podréis disfrutar del Kalderas más deslenguado, agudo y real que veréis. Un resumen de 10 años de comedia en los que ha madurado como cómico profesional por toda la geografía española, en los cuales más de 65.000 personas han disfrutado de su humor ácido. Un monólogo en el que conocerás la verdad de sus miserias, con un toque de humor que te hará reír de cosas que nunca habías pensado, en su hábitat natural, el escenario



5 euros  
Todos los públicos / 60 minutos



11 DOMINGO | 12:00 horas

## ENSEMBLE DE VIENTOS CON MÚSICA DE GOUNOD, DONIZZETTI Y FAURÉ

Concierto de la BMG

Las Harmoniemusik es la música que desde la segunda mitad del s. XVIII se escribía para los grupos de viento o Harmonie, grupos que gozaron de gran auge en Europa entre el último cuarto del s. XVIII y el primero del XIX. El concierto que les ofrecemos estará interpretado por una agrupación de estas características formada por una flauta, dos oboes, dos clarinetes, dos trompas y dos fagotes, con obras originales para esta formación de Donizetti y Gounod y una adaptación de la conocida Pavane de Faure

5 euros  
Todos los públicos  
50 minutos



**ESPACIO MERCADO****16** VIERNES | 21:00 horas**MONÓLOGOS JESÚS ARENAS**  
VIERNES CON HUMOR

Jesús Arenas hace un espectáculo de monólogos con intervenciones musicales con el clarinete que lo hacen más ameno y participativo, de la escuela del humor manchego tan al alza actualmente, hace un recorrido por cosas cotidianas, su día a día en el pueblo, las diferencias con la ciudad, y la relación con su madre con la que todavía vive. Una buena ración de humor campechano!!



5 euros / Público adulto / 60 minutos

**17** SÁBADO | 18:00 horas**CÓMICOS DE LA LEGUA**  
ESPECTÁCULO DE TÍTERES  
Y MÚSICA EN VIVO PARA TODOS LOS PÚBLICOS  
Titiriteros de BinéfarTitiriteros  
de Binéfar

Tres gitanos trashumantes, cómicos de fortuna, van y vienen de pueblo en pueblo con su guitarra y su teatrillo, recitando, cantando y exhibiendo títeres para *buscarse la vida*

5 euros  
Público infantil y familiar  
50 minutos



PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 6

OCTUBRE

18

DOMINGO | 19:00 horas

**HISPANIDAD**PROGRAMACIÓN GETAFE NEGRO  
Quinteto de la OSCG5 euros  
Todos los públicos  
60 minutos

23

VIERNES

getafe negro,  
**festival de novela  
policíaca de madrid****XIII edición****ENCUENTROS  
ONLINE Y  
SEMIPRESENCIALES  
CON AUTORES  
DEL GÉNERO**

Adaptándonos a esta especial edición, Getafe Negro seguirá contando con los escritores más destacados del momento, debatiendo sobre temas de actualidad y acercando a los vecinos y vecinas de Getafe sus actividades de siempre

**ESPACIO MERCADO****24** SÁBADO | 21:00 horas**CINE&JAZZ**

CONCIERTO

**Adriana Jazz Ensemble**

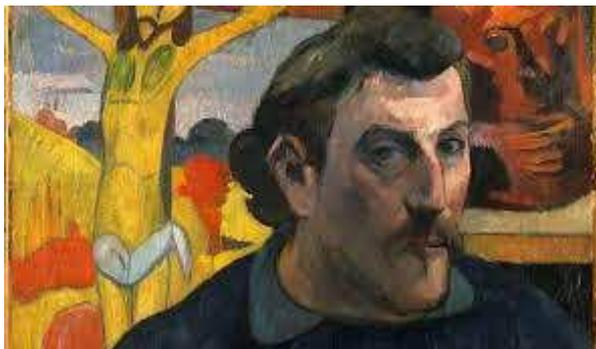
Un concierto de jazz a lo grande y un hilo conductor: las bandas sonoras de las películas más famosas y representativas de cada década

**5 euros**

Todos los públicos / 75 minutos

**30** VIERNES | 18:30 horas**PAUL GAUGAIN****EL COMIENZO DE UNA NUEVA ERA**

FORMACIÓN PROGRAMA ARTEACTIVO

**PONENTE****Sergio Delgado**

Conferencia sobre la figura de uno de los artistas más importantes para comprender la representación artística del siglo XX: Paul Gauguin



PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 6

**31** **SÁBADO | 10:30 horas**  
**TALLER**  
**PAUL GAUGAIN**  
FORMACIÓN  
PROGRAMA ARTEACTIVO  
PROFESOR  
Sergio Delgado

Se trabajará sobre los recursos principales de la pintura de Paul Gauguin



Entrada libre hasta completar aforo  
Público joven y adulto / 180 minutos

**31** **DOMINGO | 18:30 horas**  
**TERROR TERRORÍFICO, ¡QUÉ RISA!**  
5 euros / Público familiar / 60 minutos



**ESPACIO MERCADO**

**06** **VIERNES | 21:00 horas**  
**PEDRO DE MINGO**  
**CONCIERTO VIERNES MUSICALES**



5 euros / Todos los públicos / 60 minutos

El 5 de abril de 1985 Pedro entona su primera canción, el consabido llanto de todo recién nacido. Getafe, ciudad del sur de Madrid, acoge sus primeros pasos personales y musicales. Promete ser un intenso viaje por una música sin corsés, que no busca etiquetas con la que ser comprendida, sólo oídos con la que ser disfrutada. He aquí un músico sin fronteras. Nos ofrece diferentes estilos como el swing, rumba y rock con pinceladas de músicas del mundo como tango, bolero o batucada y letras en español, francés, italiano y portugués

**NOVIEMBRE**

**07** **SÁBADO | 18:00 horas**  
**¡LA GRAN OCASIÓN! ¿ES TU DÍA?**  
**TENORIO POP PRODUCTIONS**

¿Artista por un día? ¿Quieres cantar, bailar o tocar algún instrumento? ¡Si es así, ahora tienes una gran oportunidad! Esta convocatoria es para todos aquellos y aquellas que desean mostrar sus habilidades artísticas. Podrán participar cantando o bailando con una música grabada que deberán que proporcionar a la organización o con su propio instrumento musical



5 euros / Público familiar / 90 minutos



PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 6

## 08 DOMINGO | 19:00 horas

# CARMINA MÍSTICA

### Grupo Vocal Femenalia

Conforma el programa "Choral Hymns from the Rig Veda" Op. 27 de G. Holst (1874-1934) y "Two Eastern pictures", también traducidos del sanscrito por G. Holst. Terminamos el concierto con "A Ceremony of Carols" Op. 28, una composición de B. Britten (1913-1976)

**5 euros**  
Todos los públicos / 60 minutos

XXIX  
Festival  
2020



MÚSICA  
ANTIGUA  
Y SACRA  
CIUDAD DE GETAFE



## 13 VIERNES | 18:30 horas

# DANCE OF THE FALLEN

### VIERNES MUSICALES

Maureen Choi, nos ofrece una lujosa mezcla de jazz, flamenco, folk, y canción latina con un denominador común más allá de su originalidad: 'su calidad' junto a su elenco de músicos de primer nivel. Dance of the Fallen, es una reflexión sobre las situaciones difíciles en la vida que te llevan al límite, y cómo al salir hacia delante, eres más fuerte. Una celebración de la vida, la amistad, la familia...

**5 euros**  
Todos los públicos  
90 minutos



ESPACIO MERCADO



## ESPACIO MERCADO

**14** SÁBADO | 20:00 horas

### LAS DOS ORILLAS-REQUIEM DE FAURE

VIAJE POR LA MÚSICA POPULAR

Coro de Alcobendas

La coral de Alcobendas cuenta con una larga experiencia desde 1988 y con un mismo compromiso: participar activamente en la vida cultural de su ciudad, Alcobendas. De su variado repertorio, elige para esta ocasión, un programa de temas populares españoles y latinoamericanos



5 euros / Todos los públicos / 60 minutos

ESPACIO MERCADO



**15** DOMINGO | 12:00 horas

### MANOS ARRIBA EL CIRCÓDROMO

No siempre hay que tomarse las cosas tan en serio. Desde que Jordan y Regina se han encontrado lo han visto todo claro... LA VIDA ES UNA FIESTA!!! MANOS ARRIBA!!! ¿Por qué no reírte de ti mismo? ¿Por qué no desafiar a la gravedad? ¿Por qué no aventurarte en lo desconocido?

5 euros  
Todos los públicos / 60 minutos

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 6

20 VIERNES | 21:00 horas

## HAY GUATEQUE

### Grupo Los Guateques

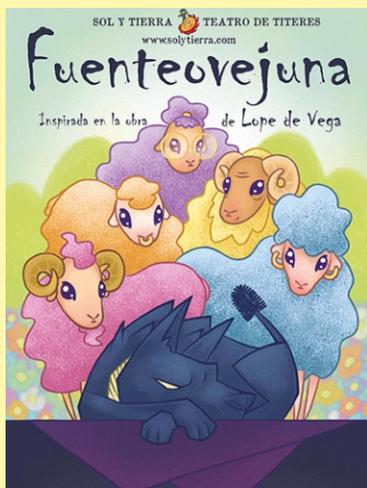
Os presentamos un repaso por la década de oro del pop español. Un espectáculo con los éxitos musicales de la década de los 80 y más. No pueden faltar temas de La Frontera, Tam Tam Go, Pistones, Nacha POP, Danza Invisible, Leño, Hombres G, Radio Futura, entre otros. El secreto del espectáculo es que las versiones, jeje, son eso, versiones. Los Guateques no tratan de reproducir con máxima fidelidad el tema - para eso ya están los discos-, lo que hacen es su propia versión,



original y hacer bailar a todo el mundo (en la silla, que hay COVID). Todo esto de la mano de músicos que han acompañado a Mama, Mecano, Los Elegantes o Los Rebeldes

5 euros / Todos los públicos / 60 minutos

NOVIEMBRE



5 euros  
Público infantil y familiar / 60 minutos

21 SÁBADO | 18:00 horas

## FUENTEOVEJUNA

### ESPECTÁCULO DE TEATRO INFANTIL

En nuestra versión del Fuenteovejuna de Lope de Vega, el pueblo está representado por un rebaño de ovejas y el Comendador es un perro. Trasladamos la historia a un mundo más cercano a las fábulas, más inocente y sencillo, para adecuarla a la sensibilidad del público infantil

De  
**POESÍA**  
POR  
GETAFE 2020

ESPACIO MERCADO

## ESPACIO MERCADO

**22** DOMINGO | 12:00 horas

### **CENTURY-ROCK** Grupo Los Misterios

La banda de rock Los Misterios nos transportan a los momentos más importantes de la centuria. Recordaremos los inventos que cambiaron el mundo, los artistas más importantes, los movimientos sociales y por supuesto la música que sonaba cuando pasaba cada acontecimiento: Rock Around the Clock, Satisfaction, I Will Survive, The Beatles, The Rolling Stones, AC/DC...



**5 euros**  
Público infantil y familiar / 60 minutos

**22** DOMINGO | 19:00 horas

### **CENIZAS DE FÉNIX**

Durante los últimos años de su vida, ya sacerdote, Lope de Vega supo transformar sus demonios en gran literatura. Lejos quedaron ya los años de juventud y los placeres vitales. *Cenizas de Fénix* nos muestra a un Lope de Vega atormentado por un pasado tempestuoso, un héroe trágico incapaz de asumir las señales



DRAMATURGIA

Y DIRECCIÓN

Daniel Migueláñez

**5 euros**

A partir de 14 años / 75 minutos

del Destino. Sin embargo, Lope encuentra en su hija sor Marcela de San Félix, olvidada escritora, el recuerdo de una vida de excesos pero también el amor de lo eterno. A propósito de sus encuentros el espectáculo teje un entramado de situaciones que nos llevan a reflexionar sobre el curso de la vida, el papel de la mujer en la sociedad de cada tiempo y la importancia casual de las más pequeñas decisiones que forman este nuestro viaje



PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 6

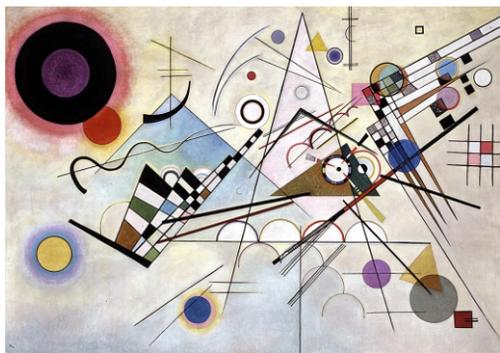
## 27 VIERNES | 18:30 horas

# KANDINSKY Y LA ABSTRACCIÓN

### FORMACIÓN PROGRAMA ARTEACTIVO

PROFESOR  
Sergio Delgado

hablaremos de la transición del arte figurativo al no figurativo a través de la figura de Kandinsky



Entrada libre hasta completar aforo  
Público joven y adulto / 120 minutos



Entrada libre hasta completar aforo  
Público joven y adulto / 120 minutos

## 28 SÁBADO | 10:30 horas

# TALLER PINTURA NO FIGURATIVA

### FORMACIÓN PROGRAMA ARTEACTIVO

PROFESOR Sergio Delgado

Veremos cómo podemos realizar una obra abstracta comenzando de diferentes puntos de partida

## 29 DOMINGO | 19:00 horas

# CLOSE YOUR EYES AND SEE

### Coro de la Universidad Carlos III

DIRECTORA Nuria Fernández

XXIX  
Festival  
2020



MÚSICA  
ANTIGUA  
Y SACRA  
CIUDAD DE GETAFE



5 euros  
Todos los públicos / 60 minutos

ESPACIO MERCADO



# MÚSICA

## FESTIVAL DE MÚSICA SACRA

16 VIERNES | 20:00 horas

**VIAJE AL PARNASO**  
 CATEDRAL DE LA MAGDALENA  
 Orquesta Barroca de Sevilla



# OCTUBRE

**VIOLÍN Y DIRECCIÓN**  
 Cecilia Bernardini



Artística y filosóficamente se considera el Parnaso como la patria simbólica de los poetas. Y, a lo largo de los siglos, la imagen de este idealizado lugar mental ha sido refugio de algunas de las más prestigiosas obras de toda la historia de las artes. De la mano de la violinista y concertino Cecilia Bernardini, la Orquesta Barroca de Sevilla penetra en algunas de las célebres piezas instrumentales de compositores como Bach, Haendel y Corelli con la intención de acercarnos a esa idea sublimada de edén musical

**inaem**

INSTITUTO NACIONAL  
 DE LAS ARTES ESCÉNICAS  
 Y DE LA MÚSICA

**Entrada libre hasta completar aforo**  
 Todos los públicos / 60 minutos



# NOVIEMBRE

XXIX  
Festival  
2020



MÚSICA  
ANTIGUA  
Y SACRA  
CIUDAD DE GETAFE

07 **SÁBADO | 20:00 horas**

## EL MISTICISMO DE J.S. BACH

CATEDRAL DE LA MAGDALENA  
Orquesta Sinfónica Ciudad de Getafe



Se dice que J.S. Bach dedico toda su música a Dios fuera esta sacra o profana

CONCIERTO PARA DOS VIOLINES EN  
RE MENOR BWV1043

CONCIERTO DE BRANDENBURGO Nº 3  
EN SOL M BWV 1048

CANTATA BWV 209 PARA SOPRANO Y  
FLAUTA "NON SA CHE SIADLORE"



Entrada libre hasta completar aforo  
Todos los públicos / 60 minutos



28 **SÁBADO | 20:00 horas**

## MEMENTO HOMO

PARROQUIA  
NUESTRA SEÑORA DE BUENAVISTA  
(SERCTOR III)  
Coro de Cámara de Madrid

 **CORO DE CÁMARA  
DE MADRID** APM

Entrada libre hasta completar aforo  
Todos los públicos / 60 minutos

# ARTE PLÁSTICO

## EXPOSICIONES

### ESPACIO VIRTUAL

**SE DERRITEN LOS POLOS**  
EXPOSICIÓN COLECTIVA VIRTUAL

**DOMINGO 1 / LUNES 30**

**Asociación Imagen Getafe**

Selección de fotografías de la agrupación, año 2020

<https://www.facebook.com/1380003695565741/posts/2913506215548807/>



## NOVIEMBRE

### ESPACIO MERCADO

*ENTRADA LIBRE*

**HORARIO** De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 horas.  
Sábados y domingos de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 horas

## OCTUBRE

### GETAFE CON TODAS SUS LETRAS

EXPOSICIÓN DE PINTURA, ESCULTURA, CERÁMICA Y FOTOGRAFÍA

**MARTES 13 / JUEVES 29**

**Antología de artistas de Getafe**

Muestra antológica de 50 artistas de Getafe que seleccionan una obra suya representativa y que servirá como exposición de lo que se crea hoy en día en nuestra ciudad dentro de las disciplinas de pintura, escultura, cerámica y fotografía



## ESPACIO MERCADO

NOVIEMBRE

## vacunARTE CONTRA EL VIRUS

EXPOSICIÓN DE PINTURA

MARTES 17 NOVIEMBRE /

VIERNES 4 DICIEMBRE

La Carpa. Creadores de Getafe



El Arte es una vía de comunicación y expresión de belleza, ideas, sentimientos, emociones...

Este aciago 2020 está silenciando en gran medida las manifestaciones que son la razón de ser del Arte. La dificultad física y emocional para alcanzar algo del sosiego que éste proporciona aumenta, si cabe, el sufrimiento causado por la pandemia.

Decía Picasso que el Arte es una mentira que nos acerca a la verdad. La Carpa Creadores de Getafe presenta una exposición con un buen número de "mentiras" que nos acercan a la verdad que cada artista participante ha querido expresar: belleza, desolación, alegría de vivir, amor, vuelta a la Naturaleza...

Las obras presentadas han sido realizadas durante los meses de confinamiento, tiempo en el que todos hemos tenido los sentimientos a flor de piel, por lo que, quizás, todas estas "mentiras" sean mucho más verdad.

La Carpa Creadores de Getafe vuelve a las salas de exposiciones. Esperamos poder aportar algo de ese sosiego que tanto necesitamos.

## ESPACIO MERCADO

HORARIO De lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:30 a 19:30 horas

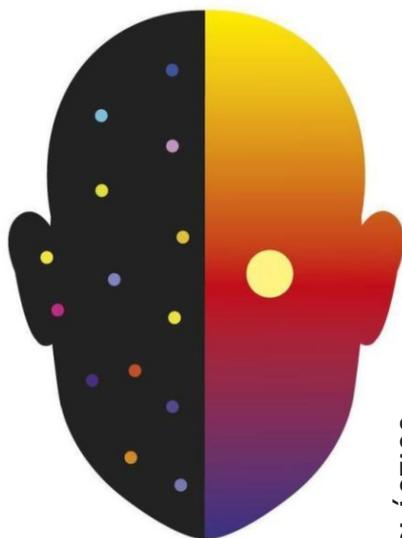
ENTRADA LIBRE

### OTTSTUFF

UN UNIVERSO ICONOGRÁFICO

MARTES 3 / MARTES 17

OTTSTUFF es diseñador gráfico y artista urbano. Fusiona los lenguajes del diseño gráfico y el graffiti iconográfico, creando un universo onírico y minimalista, donde el color ejerce como principal fuerza expresiva



**EXPOSICIONES****SALA LORENZO VAQUERO** FÁBRICA DE HARINAS

HORARIO De lunes a Viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:30 horas

ENTRADA LIBRE

**NOVIEMBRE****LA CULTURA MEDIADORA EN EL LENGUAJE ARTÍSTICO UNIVERSAL**  
EXPOSICIÓN DE PINTURA**MARTES 3 / LUNES 23****Yehia Youssef Ramadán**

Nos acerca al conocimiento de otros lenguajes culturales con diferentes interpretaciones, en diversos contextos. Y nos conduce hacia el aprendizaje de nuevos métodos de trabajo en la inversión de técnicas y sus posibilidades de ductilidad. La Imagen y la Cultura, son el contenido principal de este mensaje artístico. El objetivo fundamental del proyecto es fomentar un acercamiento



entre las culturas, a través de las formas, los colores, las líneas figurativas y abstractas. Un espacio en el que no hay barreras y donde la comunicación es un puente de experiencias artísticas

**DICIEMBRE****DE METAMORFOSEANDO A AROMAS PARA SOÑAR**  
EXPOSICIÓN DE PINTURA**MARTES 24 DE NOVIEMBRE /****VIERNES 11 DE DICIEMBRE****Ángeles Vaquero Pascual**

Nos encontramos ante la obra de una artista que permanentemente persigue la 'evolución' de su trabajo, desde una obra más figurativa, a un trabajo donde las formas y el color adquieren una nueva expresión



# RED DE COMERCIOS AMIGOS DE LA CULTURA

Puntos de distribución de  
programación cultural

## CENTRO

Obrador de Amalia  
Herbolario La  
Valeriana  
Pastelería Segado  
Keproshop  
Cafés Pozo  
Avenida JV  
Taste Of América  
Churrería San  
Segundo  
Casa Dominguez  
Pastelería El Valle  
Taberna Lavadero  
La Verbena  
La Esquinita  
Botánico  
La Cibelina

Aderezo  
Bar Valerio  
Pepita Mariquita  
Restaurante Avenida  
15  
El Salón del Crepe

## JUAN DE LA CIERVA

Jamón Jamón  
Obrador de Amalia  
Cafetería Diana  
Pastelería El Valle

## SECTOR III

La Verbena-Rosalía

## LA ALHÓNDIGA

Cafetería Baviera  
Taberna Bavara  
Obrador de Amalia  
Meson A'Parada  
Segado  
Centro Educativo CM

## SAN ISIDRO

Peluquería Talenty  
Muebles Salvador

## EL BERCIAL

Pastelería Segado

# ÁREA LITERARIA

## FORMACIÓN

FÁBRICA DE HARINAS

 DELEGACIÓN DE CULTURA  
 Calle Ramón y Cajal, 22

**escuela de  
 escritores**  
 Getafe

**CURSOS  
 ACADÉMICOS  
 EN GETAFE**
**2020/2021**

### NARRATIVA

#### ESCRITURA CREATIVA INICIACIÓN

 INICIO EN OCTUBRE *Consultar fechas y grupos*

DURACIÓN TOTAL: 36 horas (2 por sesión)

PERIODICIDAD: 4 sesiones al mes

### NARRATIVA

#### NOVELA INICIACIÓN

 INICIO EN OCTUBRE *Consultar fechas y grupos*

DURACIÓN TOTAL: 90 horas (3 por sesión)

PERIODICIDAD: 4 sesiones al mes

### NARRATIVA

#### RELATO NIVEL MEDIO

 INICIO EN OCTUBRE *Consultar fechas y grupos*

DURACIÓN TOTAL: 72 horas (2 por sesión)

PERIODICIDAD: 4 sesiones al mes



INFORMACIÓN Y RESERVAS

[getafe@escueladeescritores.com](mailto:getafe@escueladeescritores.com)
[www.escueladeescritores.com](http://www.escueladeescritores.com)

## CENTRO POESÍA JOSÉ HIERRO

# OCTUBRE

MIÉRCOLES 07 | 19:30 HORAS

ACTO INAUGURAL DEL CURSO ACADÉMICO 2020-2021

### CONFIADA EN LA GRACIA

de Olvido García Valdés

Presentación a cargo de Mariano Peyrou

La de Olvido García Valdés es una obra de singular cohesión interna y de gran libertad tonal y formal. Como si cada libro —*Del ojo al hueso* (2001), *Y todos estábamos vivos* (2006), *Lo solo del animal* (2012)— fuese explorando las vías de libertad abiertas por el anterior. Elaborado entre 2012 y 2019, *confía en la gracia* se une ahora a esa lenta sucesión. Si la poesía, los poemas, han sido el trabajo en que se ha condensado la vida, como ha dicho la autora, en este volumen esa labor alcanza una rara intensidad. Voces hablan y el poema escucha. La percepción de que somos accidente, no sustancia, cierta

AUDITORIO DE LA FCPJH (calle José Hierro 7, 28905, Getafe)



zozobra y un oído muy fino se conjuran al fondo de la escritora. Singularidad (conocimiento, emoción) e impersonalidad parecen ir tejiéndola. O lo que es lo mismo, un sentimiento auténtico en la experiencia y la vibración de lo colectivo se aúnan en este libro extraordinario

JUEVES 15 | 19:30 HORAS

### OCIO NEGRO

de Nacho Miranda

En *Ocio negro* se asume en la mirada de quien se ama la misma proporción de fuerza viva que de fuerza muerta, se pone en la mesa de los vivos un plato a los muertos para entenderse mejor

AUDITORIO DE LA FCPJH  
(calle José Hierro 7, 28905, Getafe)



## CENTRO POESÍA JOSÉ HIERRO

NOVIEMBRE

MIÉRCOLES 04 | 19:30 HORAS

## GESTAR UN TÓPICO

de Azahara Alonso

*Puedo imaginar un mundo corregido, lleno de tachones, notas al margen de toda duda. Un mundo-galerada que se quedase así, en prueba y revisión, sin posibilidad de llegar limpio a nosotros como un texto sin erratas*



AUDITORIO DE LA FCPJH  
(calle José Hierro 7, 28905, Getafe)

JUEVES 12 | 19:30 HORAS

## DE ACA

de Emilia Conejo

De tanto habitar la casa en el aire hay quien olvida habitar la tierra. Y esa tierra que es casa de roca y leño y huele a pergamino, que cruje sus caderas de campo sin podar, pregunta por la cochambre que se acumula en las hortensias, y calla perpleja cuando irrumpen ejércitos y arrojan sin miramientos sus despojos en el salón. Mientras, florece un jardín en el aire, pero en él no huele a higuera. Es vacío y perfecto



Acompañará a la poeta el guitarrista y vihuelista Rainer Seiferth

AUDITORIO DE LA FCPJH  
(calle José Hierro 7, 28905, Getafe)

JUEVES 26 | 19:30 HORAS

## CRÓNICAS DE I

de Teresa Soto

III Premio Internacional de Poesía Margarita Hierro-FCPJH

ACTO ENMARCADO EN LA SEMANA DE LA POESÍA ORGANIZADA POR EL AYUNTAMIENTO DE GETAFE

El jurado del premio destacó en su fallo, emitido en diciembre de 2019, que se trata de una propuesta depurada, intensamente lírica y contenida a la vez, que revitaliza los códigos del lenguaje de las Crónicas de Indias. El libro, recorrido por la vivencia renovadora de la extranjería y el asombro ante lo ajeno, invita al lector a compartir el descubrimiento de un mundo nuevo

AUDITORIO DE LA FCPJH (calle José Hierro 7, 28905, Getafe)



## DE POESÍA POR GETAFE

Festival de poesía 5ª edición

SÁBADO 21 / DOMINGO 29

NOVIEMBRE

SÁBADO 21

**FUENTEOVEJUNA**

ESPECTÁCULO DE TEATRO INFANTIL

*Espacio Mercado*



DOMINGO 22

**CENIZAS DE FÉNIX**

*Espacio Mercado*



MIÉRCOLES 25

**A VUELTAS CON LORCA**

*Teatro Federico García Lorca*



JUEVES 26 | 19:00 HORAS

ENTREGA DE LA 3ª EDICIÓN DEL PREMIO INTERNACIONAL DE POESÍA MARGARITA HIERRO A

**TESERA SOTO**

*Fundación Centro de Poesía José Hierro*



DOMINGO 29 | 19:00 HORAS

**GALEANO ENCENDIDO**

ESPECTÁCULO POÉTICO Y MUSICAL ENTORNO A LOS TEXTOS DE EDUARDO GALEANO

*A cargo de Gaddafi Núñez; músico y compositor  
Lugar: Centro Cívico de Perales del Río*



De  
**POESÍA**  
POR  
GETAFE 2020



getafe negro,  
festival de novela  
policiaca de madrid

**XIII edición**

**DEL 19 AL 25 DE  
OCTUBRE DE 2020**

**ENCUENTROS *ONLINE* Y SEMIPRESENCIALES  
CON AUTORES DEL GÉNERO**

Adaptándonos a esta especial edición, Getafe Negro seguirá contando con los escritores más destacados del momento, debatiendo sobre temas de actualidad y acercando a los vecinos y vecinas de Getafe sus actividades de siempre

