

getafe negro,  
festival de novela  
policiaca de madrid



XII edición  
DEL 21 AL 27  
DE OCTUBRE DE 2019



## CARTA DEL AYUNTAMIENTO

Getafe se hace internacional con el Festival de novela policiaca Getafe Negro. Un año más, y van doce ediciones, recibimos con los brazos abiertos a los y las mejores autores y autoras de nuestro país y también del resto del mundo. En esta ocasión, con un guiño especial hacia Noruega, que como país invitado nos acercará la realidad de la literatura nórdica, junto a la presencia también de otros puntos del planeta.

Getafe Negro no es únicamente literatura, sino también un espacio en el que se llevan a cabo debates públicos de actualidad que sin duda son importantísimos para la construcción de una sociedad crítica y libre. Además, contaremos con música, cine y pintura, aunando diferentes expresiones artísticas que también nos enriquecen en ese crecimiento personal y social.

Un festival desde el que también luchamos por la igualdad y por reconocer el papel de las mujeres en el mundo literario. Este año, además, ocuparán el espacio que se merecen precisamente en el ámbito de la novela policiaca, en consonancia con el hilo argumental del propio Getafe Negro.

Desde el Espacio Mercado hasta la Universidad Carlos III, pasando por las bibliotecas y otras entidades públicas y privadas, os animamos a disfrutar con pasión de los misterios de Getafe Negro.

**Sara Hernández**

Alcaldesa de Getafe

**Luis José Domínguez**

Concejal de Cultura

## CARTA DEL COMISARIO

Por duodécima vez, once años después de la primera, regresa Getafe Negro con la misma vocación de aquella edición inaugural: promover, a partir del género negro, un encuentro de autores y lectores vinculado a las grandes conversaciones de nuestro tiempo. Con nuestros cómplices habituales, a cuya fidelidad y apoyo debemos haber podido sostener esta ya larga andadura, nos acercaremos a cuestiones tan vivas, dentro y fuera de la novela negra, como la memoria del pasado o la realidad criminal derivada de los desequilibrios y grietas de nuestras sociedades y del mundo en el que nos ha tocado vivir. Estarán en Getafe Negro grandes nombres y nombres nuevos, como siempre, en el afán de combinar el reconocimiento a quienes ya han consolidado su obra con la apuesta por quienes apenas han empezado a enseñarla. Este año, gracias a la colaboración de su embajada en nuestro país y sus organismos públicos de promoción cultural, nuestro país invitado es Noruega, una potencia de primer orden en el género y un modelo en cuanto a la consideración de la cultura como dimensión estratégica de una sociedad y herramienta privilegiada para su proyección exterior. Quisiera celebrar, en especial, la gran proporción de autoras, en un género en el que cada vez es más innecesario recurrir a cuotas: ahí están, y pisan fuerte. Esta es nuestra propuesta: ahora sólo queda que sus destinatarios, los getafenses y los lectores de todo origen y condición, la hagan suya como en ediciones anteriores.

**Lorenzo Silva**  
Comisario

## PREMIADOS

### X Premio José Luis Sampedro

El premio instituido por Getafe Negro en 2009, del que Sampedro fue su primer receptor, distingue a aquellos autores que hayan acreditado, en cualquier género literario, un nivel de excelencia, innovación y originalidad sobresalientes.

### CARLOS GARCÍA GUAL

Filólogo, editor y humanista, Carlos García Gual (Palma de Mallorca, 1943) ha sido distinguido con el Premio José Luis Sampedro 2019 de la ciudad de Getafe, por «el conjunto de su labor educativa, la importancia de sus traducciones clásicas y la difusión de las humanidades que ha defendido durante tantas décadas», según el jurado, que además señala el valor de su trabajo para «acercarnos a los clásicos griegos y romanos de manera amena y contemporánea».

Catedrático de Filosofía Griega en la Universidad Complutense de Madrid, especializado en antigüedad clásica y literatura, García Gual es autor de numerosos libros sobre literatura clásica y medieval, filosofía griega y mitología.



© Real Academia Española

### XXIII Premio Certamen Literario de Novela Negra «Ciudad de Getafe»

La XXIII Edición del Certamen Literario Ciudad de Getafe pretende incitar a los escritores, noveles o consagrados, a que apuesten por la narrativa, cuenten historias y tengan a Getafe como un referente creativo y difusor de la literatura en particular y la cultura en general.

### MARTÍN DORIA

«Los niños del mangle», del escritor colombiano Martín Doria, es la novela ganadora de la XXIII Edición del Certamen Literario Internacional de Novela Negra «Ciudad de Getafe». Se trata de una obra impactante sobre la violencia sexual contra los niños. Según Fernando Marías, miembro del jurado, «la novela negra debe abordar los tabúes y lacras más oscuros de la sociedad en la que vive, de lo contrario su identidad se suaviza y disuelve», justamente lo que logra esta novela: una sólida trama criminal llena de monstruos reconocibles y héroes desarmados. Martín Doria (Barranquilla, Colombia, 1973), ha recibido numerosos premios por su obra.



© Ale Meter

## NORUEGA, PAÍS INVITADO

### Por qué Noruega

Noruega es el país con mayor índice de bienestar y calidad de vida en el mundo. También es uno de los lugares donde más se asesina a la gente... al menos, en la ficción. El contraste entre uno y otro dato nos ha llevado a interesarnos por la alta calidad de la literatura criminal noruega, que aúna la capacidad para la tensión narrativa del *thriller* con la invitación a la conciencia y a la justicia social que muchos de sus autores han logrado aunar en sus páginas.

Sin duda, la novela negra nórdica, y en especial la procedente de Noruega, es la más leída del mundo. Autores de la talla de Jo Nesbø, Ruth Lillegraven, Karin Fossum, Anne Holt, Kjell Ola Dahl o Unni Lindell, entre otros, han contribuido a este éxito entre los lectores, alumbrando obras que se han convertido en destacados referentes en el género negro.

Los autores nórdicos se han convertido, por tanto, en una especie de entomólogos que no sólo diseccionan la actualidad de sus países, sino que reflejan la dimensión psicosocial de las diversas problemáticas nacionales con una maestría poco corriente: he aquí un *boom* narrativo con millones de libros vendidos que, bajo un manto de personajes siniestros, de psicópatas criminales y de comisarios alcoholizados, se nutre de una tradición literaria de enorme calidad.

## JO NESBØ

Un sociópata como el policía Harry Hole sólo podía tener como padre a un creador humanista: Jo Nesbø es uno de los grandes autores de la novela negra nórdica actual. Además, es un creador multifacético: líder y cantante del grupo musical de rock noruego Di Derre y graduado en Economía, antes de dedicarse a la escritura fue compositor y agente de bolsa. Sus novelas se han traducido a 51 idiomas.



© Stian Broch

## RUTH LILLEGRAVEN

El de Ruth Lillegraven es un viaje desde la poesía a la novela negra. Nacida en 1978, a muchos les sorprendió que esta poeta, novelista y autora de libros infantiles, galardonada con el prestigioso premio Brage, se lanzara a cultivar el género criminal con «En el fiordo profundo». La suya es una literatura muy poco tradicional, donde el *thriller* político y el suspense psicológico se mezclan con elementos del cine negro.



© Agnete Brun

## PROGRAMA

### SÁBADO, 19 DE OCTUBRE

#### > 18.00 H

ESPECTÁCULO INFANTIL

#### NÁUFRAGOS

**Participa:** [La Industrial Teatrera](#)

📍 Teatro Federico García Lorca

Entrada: 6 euros

### DOMINGO, 20 DE OCTUBRE

#### > 19.00 H

TEATRO

#### ÚLTIMO TREN A TREBLINKA

**Participa:** [Vaivén Producciones](#)

📍 Teatro Federico García Lorca

Entrada: 12 euros

### LUNES, 21 DE OCTUBRE

#### > 17.00 H

CONFERENCIA INTERACTIVA

#### CÓMO DETECTAR A UN MENTIROSO

**Participa:** [Vicente Lucca](#) (mentalista)

📍 Espacio Mercado

#### > 17.30 H

MASTERCLASS

#### LA NOVELA NEGRA Y SU RELATO

#### FASCINANTE DEL MUNDO

**Participa:** [Javier Azpeitia](#)

📍 Centro de Poesía José Hierro

\* Clase abierta al público.

Para asistir, es necesario enviar previamente un correo electrónico a: [inscripciones@cpoesiajosehierro.org](mailto:inscripciones@cpoesiajosehierro.org) indicando nombre y apellidos

#### > 18.00 H

ENCUENTRO CON...

#### ANTONIO MUÑOZ MOLINA

**Colabora:** [Ámbito Cultural El Corte Inglés](#)

📍 Espacio Mercado

#### > 19.00 H

MESA REDONDA

#### COSECHA NEGRA

**Participan:** [Ana Lena Rivera](#),  
[Martín Doria](#), [Arantza Portabales](#) y  
[Laura Orens](#)

**Modera:** [Lorenzo Silva](#)

📍 Instituto Cervantes

#### > 19.00 H

MESA REDONDA

#### DETECTIVES CON HISTORIA

**Participan:** [José Carlos Somoza](#) y  
[Carlos Mayoral](#)

📍 Biblioteca Pública Chamberí  
«José Luis Sampedro»

#### > 19.30 H

MESA REDONDA

#### LA REALIDAD COMO MATERIA PRIMA

**Participan:** [Rafael Guerrero](#), [Marto Pariente](#)  
y [Noemí Castro](#)

**Modera:** [Maica Rivera](#)

**Presenta:** [Anamaría Trillo](#)

**Colabora:** [Crimen + Investigación](#)

📍 Espacio Mercado

## MARTES, 22 DE OCTUBRE

### > 18.00 H

MESA REDONDA

#### NUEVOS CRÍMENES, NUEVAS MIRADAS

**Participan:** [Inés Plana](#), [Noemí Trujillo](#), [Laura Gomara](#) y [Mónica Rouanet](#)

**Modera:** [David Barba](#)

**Colabora:** [Ministerio de Cultura y Deporte](#).  
[Dirección General del Libro y Fomento de la Lectura](#)

📍 Espacio Mercado

### > 20.00 H

MESA REDONDA

#### AMOR A LA TIERRA EN EL *NOIR*

**Participan:** [Eugenio Fuentes](#), [Sergio Sarria](#), [Ibón Martín](#) y [Noelia Lorenzo Pino](#)

**Modera:** [Lorenzo Silva](#)

📍 Espacio Mercado

## MIÉRCOLES, 23 DE OCTUBRE

### > 11.00 H

CEREMONIA DE ENTREGA DE PREMIOS

#### ENTREGA DEL X PREMIO JOSÉ LUIS SAMPEDRO

Se hará entrega del galardón de este año a [Carlos García Gual](#)

#### ENTREGA DEL XXIII PREMIO DE NOVELA NEGRA CIUDAD DE GETAFE

Se hará entrega del galardón de este año a [Martín Doria](#)

📍 Club de profesores. Edificio Rectorado UC3M

### > 18.00 H

MESA REDONDA

#### NOVELAS PARA UNA SOCIEDAD ROTA

**Participan:** [Francisco Bescós](#), [Jerónimo Andreu](#), [Paco Gómez Escribano](#) y [David Llorente](#)

**Modera:** [David Barba](#)

📍 Espacio Mercado

### > 19.00 H

CONVERSACIÓN

#### LA CONDICIÓN HUMANA EN LA NOVELA NEGRA

**Participan:** [Jo Nesbø](#) y [Lorenzo Silva](#)

**Colabora:** [Fundación Mutua Madrileña](#) y [Reservoir Books](#)

📍 Auditorio de Mutua Madrileña  
Acceso gratuito previa inscripción en:  
[www.fundacionmutua.es](http://www.fundacionmutua.es)

### > 19.15 H

ENTREVISTA

#### LA PERVICENCIA DEL FRANQUISMO

**Participa:** [Mariano Sánchez Soler](#)

**Presenta:** [David Barba](#)

📍 Espacio Mercado

### > 20.15 H

MESA REDONDA

#### SIN FICCIÓN

**Participan:** [Manu Marlasca](#), [Luis Rendueles](#), [Mayka Navarro](#) e [Iván Baeza](#)

📍 Espacio Mercado

## JUEVES, 24 DE OCTUBRE

### > 17.30 H

MESA REDONDA

#### ACTUALIDAD NÓRDICA

**Participan:** [Jo Nesbø](#), [Ruth Lillegraven](#) y [Ragnar Jónasson](#)

**Colabora:** [Reservoir Books](#)

**Presenta:** [Lorenzo Silva](#)

📍 Espacio Mercado

### > 19.00 H

HOMENAJE 25 AÑOS

#### BIBLIOTECA CARMEN MARTÍN GAITE

**Participan:** [Natalia Carrero](#) y el [Club de lectura Carmen Martín Gaité](#)

📍 Centro Cívico El Bercial

> 19.00 H

MESA REDONDA

**PHILIP KERR: EL MAESTRO DE LA NOVELA NEGRA HISTÓRICA**

**Participan:** [Antonio Lozano](#) y [Marina Sanmartín](#)

**Modera:** [Lorenzo Silva](#)

 Espacio Mercado

>19.30

ENCUENTRO CON...

**PHILIPPE LANÇON**

**Modera:** [Moisés Rodríguez](#)

**Colabora:** [Institut français d'Espagne](#)

 Sala Ámbito Cultural El Corte Inglés Callao

> 20.00 H

MESA REDONDA

**CÓMO INVESTIGAR UN CRIMEN**

**Participan:** [Susana Hernández](#), [Javier Sagastiberrí](#), [Susana Rodríguez Lezaun](#) y [María José Garrido](#)

**Modera:** [Maica Rivera](#)

**Presenta:** [Anamaria Trillo](#)

 Espacio Mercado

> 21.00 H

**JAM SESSION LITERARIA A MICRO ABIERTO**

**Participa:** [PARCA](#)

**Colabora:** [Galway Irish Tavern](#), [Escuela de Escritores](#) y [Akrópolis Poesía](#)

 Galway Irish Tavern

**VIERNES, 25 DE OCTUBRE**

> 11.00 H

ENCUENTRO CON...

**JO NESBØ**

**Presenta:** [Anamaria Trillo](#)

**Colabora:** [Reservoir Books](#)

 Biblioteca Pública Centro «Pedro Salinas»

> 18.00 H

MESA REDONDA

**LA NOVELA NEGRA GLOBAL**

**Participan:** [Ragnar Jónasson](#), [Martín Doria](#), [Daniel Fopiani](#) y [Sandrone Dazieri](#)

 Espacio Mercado

> 19.00 H

DANZA

**PARAÍSO DE LOS NEGROS**

**María Pagés Compañía**

**Organiza:** [Universidad Carlos III de Madrid](#) con motivo de su 30º Aniversario en colaboración con [Ayuntamiento de Getafe](#)

 Teatro Federico García Lorca  
Entradas: venta e información en taquillas del teatro

> 19.30 H

MESA REDONDA

**LA GÉNESIS DEL MAL**

**Participan:** [Rosa Ribas](#), [Manuel Ríos Sanmartín](#), [Claudio Cerdán](#), [Jordi Llobregat](#) y [Graziella Moreno](#)

**Modera:** [Sergio Vera Valencia](#)

 Espacio Mercado

> 21.00 H

CONCIERTO

**MANDALA JAZZ**

 Espacio Mercado  
Entrada con invitación hasta completar aforo

## SÁBADO, 26 DE OCTUBRE

### > 12.00H

CUENTACUENTOS EN INGLÉS  
**STORYTIME: PHANTOM MANOR**

**Organiza:** [Kids&Us](#)

📍 Espacio Mercado

### > 12.00H

ENCUENTRO CON...

**DOMINGO VILLAR**

**Presenta:** [Lorenzo Silva](#)

📍 Biblioteca Pública Retiro «Elena Fortún»

### > 13.00 H

TALLER DE ANIMACIÓN A LA LECTURA  
EN FAMILIA (A partir de 9 años)

**SE BUSCAN «CUENTECTIVES»**

**Participa:** [Sergio Vera Valencia](#)

📍 Espacio Mercado

### > 17.00 H

ENTREGA DE PREMIOS  
**CONCURSO DE MICRORRELATOS  
ESCUELA DE ESCRITORES**

📍 Espacio Mercado

### > 18.00 H

MESA REDONDA  
**LA GRAN HISTORIA NEGRA**

**Participan:** [Nieves Abarca](#), [Guillermo Galván](#), [Javier Hernández Velázquez](#) y [José Ramón Gómez Cabezas](#)

**Colabora:** [El Corte Inglés El Bercial](#)

📍 Espacio Mercado

### > 19.15 H

PRESENTACIÓN  
**UN ASUNTO DEMASIADO FAMILIAR**

**Participa:** [Rosa Ribas](#)

**Presenta:** [Sergio Verá Valencia](#)

📍 Espacio Mercado

### > 20.00 H

TEATRO  
**LEHMAN TRILOGY**

**Autor:** [Stefano Massini](#)

**Director:** [Sergio Peris-Mencheta](#)

**Intérpretes:** [Pepe Lorente](#), [Victor Clavijo](#), [Darío Paso](#), [Litus](#), [Aitor Beltrán](#) y [Leo Rivera](#)  
Duración: 210 minutos

📍 Teatro Federico García Lorca  
Entrada: 15 euros

### > 20.00 H

MESA REDONDA  
**MÁS ALLÁ DEL NOIR**

**Participan:** [Marta Sanz](#), [Luisa Etxenike](#), [Alba Carballal](#) y [Leticia Costas](#)

**Modera:** [Lorenzo Silva](#)

**Colabora:** [Tibermotor Sur](#)

📍 Espacio Mercado

### > 21.30 H

YINCANA NOCTURNA  
**MISTERIO ENTRE LÍNEAS**

📍 Punto de partida: Calle Madrid 65, patio  
Inscripciones en [getafenegro.com](#)

## DOMINGO, 27 DE OCTUBRE

### > 11.30 H

YINCANA DIURNA  
**EL TESORO DE SIGRID**

📍 Punto de partida: Ayuntamiento de Getafe  
Inscripciones en [getafenegro.com](#)

### > 12.00 H

CINE EN FAMILIA  
**EL LIBRO DE LA VIDA**

📍 Espacio Mercado

### > 18.30 H

PRESENTACIÓN  
**UN SENDERO DE MIGAS DE PAN**  
**Autor:** [José María de Torres González](#)  
**Colabora:** [Editorial MCF Textos](#)

📍 Centro Cívico de Perales del Río

## EXPOSICIONES

DEL 21 AL 27 DE OCTUBRE

### NORUEGA NEGRA SKAPELSSESFRIHET (LIBERTAD DE CREACIÓN)

Organiza: [La Carpa](#)

📍 Espacio Mercado  
Horario: L-D, 10.00-14.00 y 17.00-20.30

### CARTAS, LA HISTORIA EN PRIMERA PERSONA

📍 Sala de Exposiciones Lorenzo Vaquero  
Horario: L-V, 10.00-14.00 y 17.00-20.30

## CONCURSOS

### MICRORRELATOS XII CONCURSO DE MICRORRELATOS «GETAFE NEGRO»

Consulta las bases en:  
[Escueladeescritores.com/getafenegro/](http://Escueladeescritores.com/getafenegro/)

Organiza: [Escuela de Escritores](#)

## GASTRONOMÍA

DEL 24 AL 27 DE OCTUBRE

### DEGUSTA EN NEGRO

Los siguientes establecimientos nos sumergirán en el mundo de la gastronomía negra:

Aderezo, Avenida 15, Avenida J&V, Bar Plaza, Cafetería Baviera, Cafetería Churrería Sansegundo, Cafetería Pastelería Segado, Cafetería Pastelería El Valle, Cafetería Pastelería La Agüela, Cafetería Rte. Diana, Casa Domínguez, Casa Extremadura, El Anticuario, El Museo de la Cerveza, El Violín, La Candela, La Cibelina, La Pepa, La Taberna Bávara, La Verbena Cocina Bar, Los Pescaitos, Maisha III, Mesón A'Parada, Sidrería Maisha, Taberna Lavadero y Verbena Rosalía

Organizan: ACOEG, AJE y GISA

## ACTIVIDADES FERIA DEL LIBRO DE GETAFE

Del 11 de octubre al 3 de noviembre  
Información en la propia feria

📍 Plaza General Palacio

## ESPACIOS

### GETAFE

#### **Centro de Poesía José Hierro**

Calle José Hierro 7

#### **Centro Cívico El Bercial**

Av. Buenos Aires 2

#### **Centro Cívico de Perales del Río**

Calle Juan de Mairena s/n

#### **El Corte Inglés de El Bercial**

Av. del Comandante José Manuel Ripollés 2

#### **Espacio Mercado**

Plaza de la Constitución s/n

#### **Galway Irish Tavern**

Calle Cuestas Altas 3

#### **Sala Lorenzo Vaquero**

Calle Ramón y Cajal 22

#### **Teatro Federico García Lorca**

Calle Ramón y Cajal 22

#### **Universidad Carlos III de Madrid**

Edificio Rectorado UC3M

Calle Madrid 126

## MADRID

#### **Sala Ámbito Cultural El Corte Inglés Callao**

Plaza de Callao 2

#### **Instituto Cervantes**

Calle Alcalá 49

#### **Fundación Mutua Madrileña**

Auditorio Mutua Madrileña

Calle Eduardo Dato 20

#### **Bibliotecas de la Comunidad de Madrid:**

##### **Biblioteca Pública Centro**

«Pedro Salinas»

Puerta de Toledo 1

913 665 407

[bib.centro@madrid.org](mailto:bib.centro@madrid.org)

##### **Biblioteca Pública Retiro**

«Elena Fortún»

Calle Doctor Esquerdo 189

915 019 146

[bib.retiro@madrid.org](mailto:bib.retiro@madrid.org)

##### **Biblioteca Pública Chamberí**

«José Luis Sampedro»

Calle Felipe el Hermoso, 4

914 459 782

[bib.chamberi@madrid.org](mailto:bib.chamberi@madrid.org)

## CÓMO LLEGAR

### GETAFE

#### **Línea C4 de Cercanías:**

Parada: Getafe Centro (Espacio Mercado, La Fábrica de Harinas)

Parada: Las Margaritas (Universidad Carlos III)

#### **Línea 12 de Metrosur:**

Parada: Conservatorio (Centro de Poesía José Hierro)

Parada: Getafe Centro (Espacio Mercado, La Fábrica de Harinas)

Parada: El Bercial (Centro Comercial El Bercial)

#### **Autobuses:**

Desde Plaza Elíptica: 441, 442, 443

Desde Legazpi: 447, 448

## ENTRADAS

La entrada es libre hasta completar el aforo salvo aquellas actividades en que se especifica precio

## EDITORIALES Y LIBRERÍAS COLABORADORAS

AKAL, ALFAGUARA, ALGAIDA, ALIANZA, ALMUZARA, ALPHA DECAY, ALREVÉS, AMARANTE, ANANTES, AMARGORD, ANAGRAMA, ARIEL, ASOC. LIBREROS CERVANTES, ÁTICO DE LOS LIBROS, BOHODÓN, BOOKET, CABALLO DE TROYA, CÁTEDRA, CLAVE INTELECTUAL, CRÍTICA, CUADERNOS DEL LABERINTO, QUATERNI, DEBATE, DEBOLSILLO, DESTINO, DOS BIGOTES, DRAKUL, DUOMO, EDAF, EDEBÉ, EDHASA, EDICIONES B, EDICIONES CARENA, EDICIONES DEL SERBAL, EDICIONES PENÍNSULA, EDITORIAL CANDAYA, EDITORIAL MILENIO, EL ALEPH, EL COSMONAUTA, EREIN, ERRATA NATURAE, ESPASA, EUGENIO CANO EDITOR, FLANDES EDITORIAL, GALAXIA GUTENBERG, GRIJALBO, GRUPO AJEC, GRUPO TIERRA

TRIVIUM, HARPER COLLINS, KYRIOS, LA ESFERA, LARRAD EDICIONES, LENGUA DE TRAPO, LOBO FLACO, LOS LIBROS DEL LINCE, LUMEN, MAEVA, MALPASO, M.A.R EDITOR, MENOSCUARTO EDICIONES, MIRA EDITORES, MR EDICIONES, NAVONA, NOCTURNA, OH BOOKS!, PÁGINAS DE ESPUMA, PALABRAS DE AGUA, PAN DE LETRAS, PENGUIN RANDOM HOUSE, PEZ DE PLATA, PLANETA, PENÍNSULA, PLAZA & JANÉS, PRINCIPAL DE LOS LIBROS, PULP BOOKS, RBA, REINO DE CORDELIA, RESERVOIR BOOKS, ROCA, SALAMANDRA, SALTO DE PÁGINA, SEIX-BARRAL, SERIAL EDICIONES, SEXTO PISO, SINERRATA, SIRUELA, SUMA DE LETRAS, TIEMPO DE CEREZAS, TIERRA DE FUEGO, TROPO EDITORES, TUSQUETS, VERSÁTIL



@getafenegro

#getafenegro

#GN19

Programa sujeto a variaciones.

Consulta todas las novedades en [www.getafenegro.com](http://www.getafenegro.com) y en nuestras redes sociales

ORGANIZA



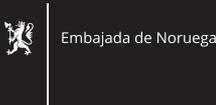
PATROCINA



Comunidad de Madrid



COLABORA



Tibermotor Sur



HOTEL OFICIAL DEL FESTIVAL

