



Los colores del agua

ACUARELAS

PABLO REVIRIEGO
I PREMIO 'CIUDAD DE GETAFE'

83
EDICIÓN
SALÓN DE OTOÑO

AEPE

Asociación Española de Pintores y Escultores

Acuarela de cubierta

ISLA DE VALDECAÑAS

Acuarela 102x140 cm.
201

PRIMER PREMIO
'Ciudad de Getafe'

83
EDICIÓN

SALÓN DE OTOÑO

AEPE

Asociación Española de Pintores y Escultores



Los colores del agua

ACUARELAS

PABLO REVIRIEGO
I PREMIO 'CIUDAD DE GETAFE'

GETAFE
SALA LORENZO VAQUERO
Del 7 al 22 de septiembre de 2017

Un Premio y una Exposición de Acuarelas

Galardonado en el último Salón de Otoño 2016, convocado por la Asociación Española de Pintores y Escultores, AEPE, el pintor Pablo Reviriego mereció el premio Ciudad de Getafe, que lleva aparejado lo mejor a que puede aspirar un artista visual: una exposición de su obra y la publicación de un catálogo, en la localidad que lleva el nombre del premio.

Acuarelista de corazón y vocación, Pablo Reviriego ha querido traer a la exposición, junto a la obra ganadora del premio, una serie de acuarelas de nueva factura, por tanto inéditas, que abarcan los géneros de paisaje, marinas y tauromaquia, en los que el autor es un maestro. Obras de grande, mediano y pequeño formato, que invitan al espectador a asomarse, siguiendo la vieja alusión al cuadro como ventana del arte.

En **el paisaje**, el pintor se explaya con gusto y destreza en el gran formato hasta bordear con frecuencia la abstracción, un estilo que Kandinsky inauguró en su célebre pequeña acuarela de 1911, en la que el color se liberaba de la forma.

En **las marinas**, el autor premiado se recrea a las costas y mares visitados en sus viajes, principalmente a Campello, Mallorca y Cataluña. En suma, al Mare Nostrum de los romanos, el mar de los clásicos griegos y latinos, el Mediterráneo, siempre con acentos de imaginación.

En **las escenas de tauromaquia**, el acuarelista rinde honor a su visión del arte de Cúchares, el del toro y el torero, el del albero y la fiesta nacional, a la que es aficionado con respeto y sin complejos.

A Pablo Reviriego se le ha llamado con razón, el **“apóstol de la acuarela”**, por lo que defiende esta técnica de pintura al agua en los jurados, concursos, exposiciones e instituciones. Socio de honor de la Agrupación Española de Acuarelistas, creador y comisario de las Bienales '20 Pintores unidos por la Acuarela', comisario de la primera Bienal Iberoamericana de Acuarelistas, expuesta en el museo Casa de la Moneda, que sigue fiel en su andadura.

Las acuarelas de Pablo Reviriego en esta exposición como galardonado del premio Ciudad de Getafe, nos convocan a su belleza y misterio.

JULIA SÁEZ-ANGULO
De la Asociación Internacional de Críticos de Arte, AECA/Spain



RAQUEL ALCÁZAR
Concejala de Cultura

SARA HERNÁNDEZ
Alcaldesa de Getafe

La cultura en Getafe no tiene límites, o al menos esa es la forma de trabajar que tenemos en este Gobierno Municipal. Por eso sumarnos al Salón de Otoño de la Asociación Española de Pintores y Escultores a través del Premio Ciudad de Getafe creemos que ha sido un acierto.

El resultado es esta magnífica exposición de Pablo Reviriego, ganador del premio a quien reiteramos nuestra felicitación y le agradecemos en nombre de los amantes de la cultura de nuestra ciudad, que durante estos días podamos disfrutar de su obra. Es un lujo poder contar en Getafe con artistas de tan alto nivel pictórico, y contemplar además esa obra que ha merecido el galardón.

En la obra que veremos en la exposición denominada “Los colores del agua”, Pablo Reviriego nos acerca al mundo del paisaje, a las marinas y a las escenas de tauromaquia, en las que, como denominan muchos de los que le conocen, “es todo un maestro”. Sólo nos queda invitarles a contemplar una muestra en la que los espectadores quedarán sorprendidos por el colorido, los trazos y los formatos de una obra de gran calidad con el toque mágico de un artista denominado “El apóstol de la acuarela”



BARCAS VARADAS

Acuarela 30x40 cm.
2014



DESPUÉS DE LA PESCA

Acuarela 50x70 cm.
2014



PASEANDO POR LA PLAYA

Acuarela 70x100 cm.
2017



NIEBLA EN LA SIERRA

Acuarela 50x70 cm.
2017



INVIERNO

Acuarela 50x70 cm.
2017



TOREANDO DE RODILLAS

Acuarela 35x35 cm.
2012



TOROS EN EL CORREDERO

Acuarela 45x60 cm.
2012



PEQUEÑA CALA DEL NORTE

Acuarela 50x70 cm.
2017



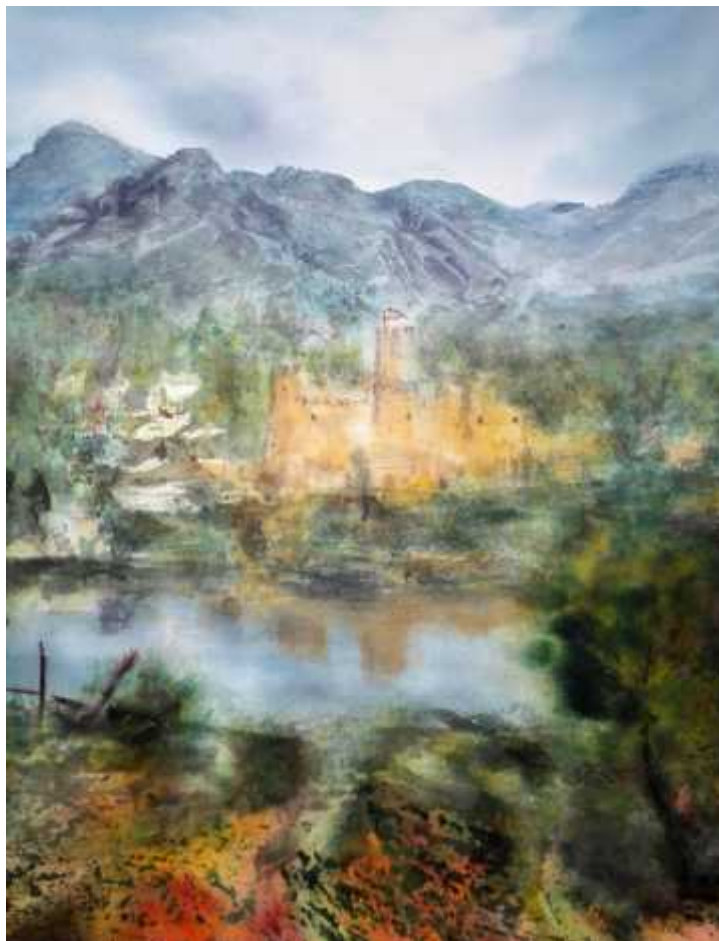
ATARDECER OTOÑO

Acuarela 50x70 cm.
2012



TIERRAS DE CASTILLA

Acuarela 50x70 cm.
2017



LA PEDRIZA Y MANZANARES EL REAL

Acuarela 56x76 cm.
2016



PALACIO Y CATEDRAL

Acuarela 70x100 cm.
2016



VISTA DE TOLEDO

Acuarela 120x170 cm.
2016



PABLO REVIRIEGO

Socio de Honor de la
Agrupación Española de Acuarelistas

Miembro de la Asociación Española
de Pintores y Escultores

Forma parte del Grupo Pro Arte y Cultura

Creador y comisario de la Bienal
"20 PINTORES UNIDOS POR LA ACUARELA"

ALGUNOS PREMIOS Y DISTINCIONES

Premio Ayuntamiento de Madrid Área de Gobierno de las Artes, en el 76 Salón de Otoño

Premio ciudad de Getafe en el 83 salón de otoño de la AEPE

Finalista en el 52 premio Nacional Reina Sofía de la Asociación Española de Pintores y Escultores

Finalista en el 51 Premio Nacional Reina Sofía de la Asociación Española de Pintores y Escultores

Premio Casino de Madrid.

Premio Anfacó 'El Mar y sus Productos' Ministerio de Agricultura.

Premio Diputación de Albacete.

Primer Premio del Certamen Nacional Mimicromatísmo.

Primer Premio de Certamen Nacional Galileo.

Medalla del centenario de la Asociación Española de Pintores y Escultores

Premio el Tormo, Cuenca.

Cuenta con más de 95 exposiciones individuales y colectivas

Sus obras se encuentran en colecciones privadas por toda la geografía nacional, así como en la Biblioteca Nacional, Museo del Dibujo del Castillo de Larrés (Seviñánigo, Huesca), Caja Ávila Bankia, en el castillo Schloss Merode de Alemania, Casino Gran Madrid, Diputación de Albacete, Diputación de Ávila, Ayuntamiento de Sotillo, (Ávila), Ayuntamiento de Madrid, Fundación Camilo José Cela, Museo López Berrón en Gotarrendura (Ávila), Museo de Arte Contemporáneo Mayte Spínola en Marmolejo (Jaén), Museo de Arte contemporáneo de Azuaga (Badajoz), Metro de Madrid, y en países como Estados Unidos, Venezuela, Alemania, Australia, Portugal, Arabia Saudí, México, Rusia, Holanda, Colombia, Marruecos, Cuba, Bélgica, Suiza, Italia, Francia, Austria, etc.

Poseen obras cuyas destacadas personalidades del mundo de las finanzas, la política, el espectáculo, y el mundo taurino.

SALA LORENZO VAQUERO

Calle Ramón y Cajal, 22 - GETAFE

Lunes a viernes
de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:00 horas

ORGANIZA

COLABORA



AYUNTAMIENTO DE
GETAFE



Asociación Española de Perfiles y Esculturas

AEPE