



dossier informativo

20 DE ENERO DE 2011

PRESENTACIÓN

Programación Cultural

PRIMER TRIMESTRE 2012

Servicio de Comunicación

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 1
SEGUNDA PLANTA - 28901 - GETAFE
TFNO. 91.202.79.22 - FAX 91.208.08.51
prensa@ayto-getafe.org - www.getafe.es

Programación Cultural

PRIMER TRIMESTRE 2012



Juan Soler-Espiauba
Alcalde de Getafe

UNA PROGRAMACIÓN CULTURAL DE CALIDAD

Durante el primer trimestre de 2012 Getafe va a poder disfrutar de una programación cultural de primera categoría. No solo por la enorme variedad de la misma, sino por la gran calidad que tendrán todas y cada una de las actividades. El Gobierno Municipal afirma de este modo, con hechos y no solo con palabras, su compromiso con la cultura de calidad, accesible y abierta a todos.

Una programación de calidad, amena, atractiva e interesante para todo tipo de públicos y sensibilidades. La cultura debe estar al alcance de todos y ese ha sido un empeño fundamental. Los vecinos podrán elegir entre diversos géneros y formatos porque la programación está pensada para todos los gustos.

Son muchas las compañías, asociaciones, grupos musicales y de danza, artistas, etc que participan con su talento y su buen hacer. A todos ellos nuestro agradecimiento, porque van a inundar de cultura la vida de la ciudad y de sus gentes, que podrán aprender y disfrutar de tantas manifestaciones artísticas.

Animo a todos los vecinos a que se acerquen a los escenarios durante estos meses. Estoy convencido de que la programación será todo un éxito.

Programación Cultural
PRIMER TRIMESTRE 2012



Calle Ramón y Cajal, 22

enero

Viernes 21 de enero - 19:30 horas
FESTIVAL DE PAYASOS
Circo Sensaciones
Recinto Ferial. Carpa climatizada con calefacción

Viernes 20 de enero - 20 horas
CONCIERTO DE AÑO NUEVO
ORQUESTA DE PULSO Y PÚA Y COROS DANIEL FORTEA
3 euros

Sábado 21 de enero - 21 horas
"TRIBUTO A ALEJANDRO SANZ". 20 años de carrera artística
Actuación homenaje a cargo de LYA CÓRDOBA - Género: Música - 12 euros

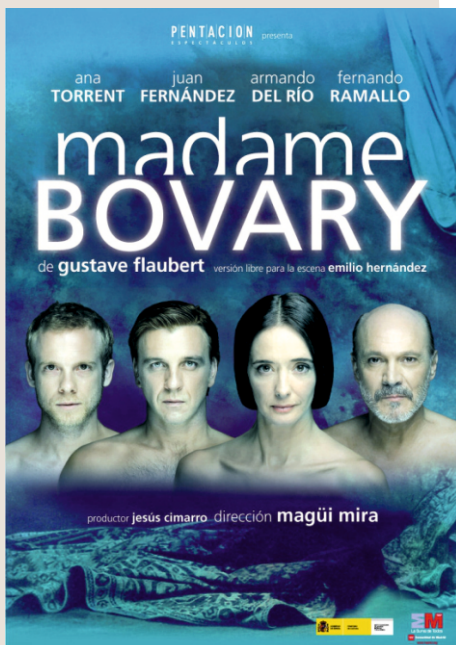
Domingo 22 de enero - 20 horas
Género: teatro
"MADAME BOVARY" de Gustave Flaubert
10 euros

Viernes 27 de enero - 19 horas
"LA FLAUTA MÁGICA"
Compañía Ferro Teatro - Ópera Lírica Infantil - 5 euros

Sábado, 28 de enero - 20 horas
"BLACK LIGHT GOSPEL CHOIR"
Rebeca Rods y Black Ligth Gospel Choir de la mano de Paco Ortega
Sello discográfico: "El Pescador de Estrellas" - 12 euros

Domingo 29 de enero - 20 horas
"ÉRASE UNA VEZ LA CAPERU COLORÁ"
Compañía: Camarka Teatro - Género: teatro - 8 euros

Lunes 30 de enero de 2012 - 18 horas
Grupo de Teatro de la Asociación Coordinadora de Mayores de Getafe "Savia Nueva"
Teatro y Sainete - Entrada Libre hasta completar aforo



CENTRO DE POESÍA
JOSÉ HIERRO

Jueves 26 de enero de 2012
20:00 HORAS
LECTURA DE CARLOS
GARCÍA LÓPEZ
Ciclo Encuentros

febrero

Programación Cultural
PRIMER TRIMESTRE 2012



Calle Ramón y Cajal, 22

Viernes 3 de febrero - 20 horas

“A MEDIA LUZ LOS TRES”, de Miguel Mihura

Compañía de Ángel Luis Yusta y Tania Ballester, con Máximo Valverde

Género: teatro. Comedia - Entrada: 10 euros

Comedia en tres actos estrenada el 25 de noviembre de 1953 en el Teatro de la Comedia de Madrid.

Sinopsis: Alfredo es un soltero que trabaja de administrativo y tiene como objetivo en la vida la conquista de la mujer, ya sea Mariví, Elena o Lulú. Sin embargo, fracasa de continuo, frente a los éxitos de su amigo Sebastián.

Sábado 4 de febrero - 20 horas

“UNA JORNADA PARTICULAR”

Adaptación del film italiano “Una giornata particolare” de Ettore Scola

Compañía: La Pavana

Género: teatro - Entrada: 10 euros



Una “mirada íntima y conmovedora a la sociedad española de la posguerra a través del encuentro de una madre de familia ejemplar relegada a sirvienta y engendradora de hijos y un locutor de radio a punto de ser deportado por su homosexualidad. Una magistral puesta en escena de La Pavana en el que se combina el drama y el humor y que versiona el clásico cinematográfico italiano “Una giornata particolare” interpretado en la gran pantalla por Sofía Loren y Marcello Mastroianni pero situándolo en la España de los años 40.

Domingo 5 de febrero - 20 horas

“666”

Género: teatro - Grupo Yllana - 15 euros



Cuatro temibles convictos llegan al corredor de la muerte para ser ejecutados. La adaptación de estos convictos a su nueva situación, la irritante convivencia entre ellos, sus relaciones con los guardianes y las desastrosas ejecuciones a las que son sometidos desencadenarán una serie de escenas dantescas, incontrolables y disparatadas, convirtiendo el corredor de la muerte en un improvisado infierno.

Miércoles 8 de febrero - 18 horas

“ACTUACIÓN CORO ROCIERO”

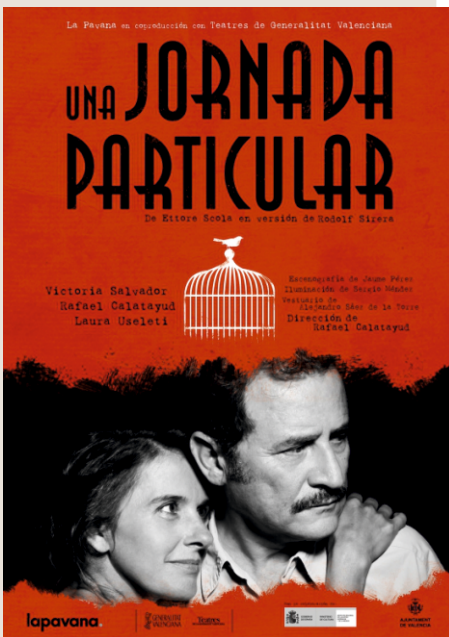
Coro de la Asociación Coordinadora de Mayores de Getafe

Música

Teatro Auditorio Federico García Lorca

Entrada con invitación hasta completar aforo

El Coro Rociero de la Asociación Coordinadora de Mayores de Getafe interpretará las canciones más conocidas y destacadas en torno a la celebración del Rocío. “Salve Rociera”, el “Cristo de los Gitanos”, “Una Oración Rociera”, y otros muchos temas para amenizar una velada musical.



febrero

Viernes 10 de febrero - 20.30 horas
“MADE IN SPAIN”, de Heme Dance
Género: Danza Española y Flamenco
Entrada 6 euros

Espectáculo sin argumento donde coreografía, música, vestuario y puesta en escena se unen para mostrar la Danza Española y el Flamenco, de una manera contemporánea, sin olvidarse de su esencia.

Sábado 11 de febrero - 19.30 horas y 22 horas
“AMIGOS HASTA LA MUERTE”, de Javier Veiga
Género: teatro, comedia - Entrada: 12 euros patio butaca y 8 euros segundo anfiteatro

“Amigos hasta la Muerte” es una comedia que se ríe de la amistad y del amor. Dos ingredientes que todos queremos en nuestras vidas. Pero que, como todo el mundo sabe, si se mezclan, explotan. Nacho, Ángel y María. Dos hombres, una sola mujer y claro... al menos un par de historias de amor. Ellos son tres amigos de los de toda la vida. Tres amigos inseparables... o tal vez no. La historia sufrirá un giro inesperado que pondrá todo su mundo patas arriba y les obligará a replantearse su amistad.

Domingo 12 de febrero - 12 horas
“HILO ROJO”, de Ángeles Delgado
Grupo de Teatro Ícaro
Género: teatro para familias
Recomendada para niños de 3 a 8 años - Entrada 4 euros

Un Hilo Rojo es la historia del encuentro de unos padres con su hijo que ha nacido a muchos kilómetros de distancia de su nuevo pueblo, de su nuevo país. Es una historia sencilla, para que los niños comprendan que un hijo adoptado es como cualquier otro hijo, querido y deseado.

Jueves 16 de febrero - 19.30 horas
CONCIERTO DE LA CORAL POLIFÓNICA DE GETAFE Y ACAR DE GETAFE
Organiza: Asociación Española contra el Cáncer
Entrada: 10 euros

La Asociación Española contra el Cáncer organiza un concierto solidario en el que se podrá escuchar a la Coral Polifónica de Getafe y a la Unidad de Música del ACAR de Getafe del Ejército del Aire.

Viernes 17 de febrero - 21 horas
“SHOW LIFE IS”, de Factor X
Género: Baile Moderno. Música y Coreografías
Entrada 3 euros

Un show en el que el baile moderno es su gran protagonista, y que en su programa nos mostrarán a través de la danza el amor, la ternura, la tristeza, el orgullo, etc... Además contarán con grupos invitados como Huraiva, Porcelana&Nuara, Style Fusion Dance y la Escuela de Danza Las Artes.



febrero

Domingo 19 de febrero - 18 horas
“ENCUENTRO DE MURGAS Y CHIRIGOTAS”
 Programación de Carnaval - Entrada 3 euros



Actuación en directo de las Murgas y Chirigotas de Getafe y otras localidades, en la que nos muestran, mediante su ironía con letra y música originales, lo que podríamos definir como una crónica de los hechos más destacados.

Viernes, 24 de febrero - 18:45 horas
CONFERENCIA ILUSTRADA: “CLAVES DEL ARTE ACTUAL. LAS ÚLTIMAS TENDENCIAS DEL ARTE CONTEMPORÁNEO”

Sergio Delgado
 Programa de Arte Activo 2.0
 Sala de Conferencias Centro de Artes Ciudad de Getafe
 Entrada libre hasta completar aforo

Viernes 24 de febrero - 21 horas
“REQUIEM”, de Donizetti
 Concierto a cargo del Coro Lírico Miguel de Cervantes (Alcalá de Henares)
 Inauguración Festival de Música Antigua y Sacra
 Entrada 8 euros

El Coro Lírico Miguel de Cervantes de Alcalá de Henares interpretará la Misa de Requiem para coro y solistas del compositor italiano G. Donizetti, escrita por la muerte de Bellini, dirigida por la maestra Monserrat Font Marco. G. Donizetti es uno de los compositores más destacados del “bel canto italiano”, y compuso 75 óperas destacando “L’elisir d’amore”, “Lucia di Lammermoor” o “Don Pasquale” entre otras.

Sábado, 25 de febrero - 11 horas
VISITA GUIADA A LA EXPOSICIÓN: “PAISAJES HOLANDESES”
 en la Casa Encendida (Madrid)
 Por Sergio Delgado
 Programa Arte Activo 2.0

Sábado 25 de febrero - 20 horas
“CREO EN ELVIS”
 Compañía Doble Sentido - Entrada 12 euros

“Creo en Elvis” nos muestra la impensada idea de que Elvis fue clonado por una corporación para que “El Rey” pudiera hacer cientos de conciertos a la vez. Elvis cansado de esto se fuga el 16 de agosto de 1977 y, a partir de ese momento, los clones tienen como misión encontrarlo esté donde esté. Eso explica que haya sido visto en tantos lugares del mundo a la vez, pero ¿dónde está el verdadero Elvis? La creencia y la duda puestas en cuestión desatan el conflicto.



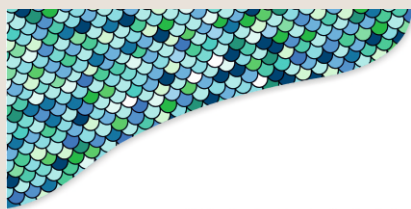
febrero



Domingo 26 de febrero - 20 horas
“QUICO CADAVAL con su espectáculo
FANTASMAS FAMILIARES”
 Espectáculo de narración oral
 Cultura Inquieta - Entrada 8 euros



Por los FANTASMAS FAMILIARES transitan espectros, valientes, milagreiros, pescaderas, marineros, mitos del rock, líderes religiosos, taberneras, reyes, golpistas, presos, adivinos, sicarios, prostitutas, agentes del orden, industriales, cantantes melódicos, ganaderos, pero no es seguro que se aparezcan todos. Quico Cadaval demuestra, desde el palco, que el acto de contar historias es una forma de conversación, aunque uno hable mucho más que los otros.



CARNAVAL 2012 GETAFE



Viernes 17 de febrero – 10:30
FIESTA DEL CARNAVALITO
 Carpa municipal en la plaza de la estación
 Getafe Central

Sábado 18 de febrero – 18:30
DESFILE DE MURGAS DE CARNAVAL

Fotografía de Fernando Manso



SALA
LORENZO VAQUERO

Calle Ramón y Cajal, 22

EXPOSICIONES

Del 29 de febrero al 20 de marzo
Exposición de fotografías
“PAISAJES DE MADRID”,
de Fernando Manso
 Red Itiner de la Comunidad de Madrid
 Entrada Libre
 Horario: 10 a 14 y de 16 a 20 horas

Con una cámara tradicional de placas, el fotógrafo Fernando Manso (Madrid, 1961) se recorrió en el año 2008 toda la Comunidad de Madrid en busca de paisajes y naturalezas para el libro que le encargó Turismo Madrid sobre la capital y sus alrededores. Una selección de esos paisajes son los que se muestran en esta exposición.





Programación Cultural

PRIMER TRIMESTRE 2012

marzo

Calle Ramón y Cajal, 22

Lola Herrera
Daniel Freire
Ana Labordeta



QUERIDA MATILDE

DE ISRAEL HOROVITZ
ADAPTACIÓN LIBRE DE JUAN LUIS IBORRA Y ANTONIO ALBERT

DIRECTOR JUAN LUIS IBORRA

Viernes 2 de marzo - 21:00 horas
“ANTES TE GUSTABA LA LLUVIA” de Lot Vekemans
Dirigida por Miguel Ángel Solá
Intérprete: Blanca Oteiza - *Entrada: 10 euros / 5 euros*

Domingo 4 de marzo - 20:00 horas
ROMANCES DE MOROS Y SEFARDÍES
XXII Festival de Arte Sacro de la Comunidad de Madrid
Axivil Aljamía - *Entrada: 6 euros / 3 euros*



Viernes, 9 de marzo - 21:00 horas
DESPISTAOS en Corcierto *Entrada: 15 euros / 12 euros*

Sábado 10 de marzo - 20:00 horas
QUERIDA MATILDE de Israel Horovitz
Dirigida por Juan Luis Iborra
Intérpretes: Lola Herrera, Daniel Freire y Ana Labordeta
Entrada: 15 euros

Domingo 11 de marzo - 20:00 horas
ÓPERA Y ZARZUELA SACRA
Festival de Música Antigua y Sacra - *Entrada: 6 euros / 3 euros*

Sábado 17 de marzo - 20:00 horas
PASIÓN Y SAETA
Iérbola
Festival de Música Antigua y Sacra - *Entrada: 5 euros*

Domingo 18 de marzo - 19:00 horas
LAS HADAS DE LA BELLA DURMIENTE
Compañía Disset Teatro
Festival Teatralía de la Comunidad de Madrid
Espectáculo de títeres y actrices
Público familiar desde 3 años - *Entrada: 5 euros*

Sábado 24 de marzo - 19:00 y 22:00 horas
SHIRLEY VALENTINE de Willy Russell
Dirigida por Manuel Iborra
Intérprete: Verónica Forqué - *Entrada: 15 euros*



Domingo, 25 de marzo - 19:00 horas
EL PRÍNCIPE FELIZ
Compañía la Baldufa
Teatro multidisciplinar para público a partir de 6 años
Festival Teatralía de la Comunidad de Madrid
Entrada: 5 euros

marzo



Viernes 30 de marzo - 21:00 horas

JUAN TAMARIZ

Género: Espectáculo de magia

Entrada: 20 euros / 15 euros

Sábado 31 de marzo - 20:00 horas

CATERING...de Concha Rodríguez

Dirigida por Rosario Pardo

Intérpretes: Berta Ojea, Ángel Jodra, Fede Rey, Raúl Peña y Juanjo Macías

Entrada: 12 euros / 8 euros



Con el patrocinio de Ibercaja



CAMPAÑA ESCOLAR

Hasta mayo de 2012 - De lunes a jueves

De 35.000 a 40.000 escolares de educación infantil, primaria y secundaria

COMPAÑÍAS: Rodorín - Vinçent & Roko Clowns - El retablo de títeres - Teatro de la luna - Face 2 face - Luis Ruffo - Taormina - Escenarios educativos - Recursos educativos - Titiriteros de Binéfar - Jose Luis Guitiérrez Cuarteto . Uroz Teatro - Centro Reginal Acacias - Fundación Antonio Gades - Obra Social LaCaixa (Sakapatú)

abril

Domingo 1 de abril - 20:00 horas

CINCO HORAS CON MARIO

de Miguel Delibes

Dirigida por Josefina Molina

Intérprete: Natalia Millán

Entrada: 15 euros





dossier de prensa

Servicio de Comunicación

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 1
SEGUNDA PLANTA - 28901 - GETAFE
TFNO. 91.202.79.22 - FAX 91.208.08.51
prensa@ayto-getafe.org - www.getafe.es

Programación Cultural
PRIMER TRIMESTRE 2012