

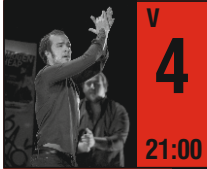
y en mayo



agenda abril

TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA
MUNICIPAL Calle Ramón y Cajal, 22 - GETAFE

www.getafe.es



V
4

FLAMENCO
"ORIGEN"
con Nino de los Reyes

21:00
15 euros

Nino nació en Boston en 1985. Su padre es Ramón de los Reyes, que actualmente reside en Estados Unidos y su madre es Clara Lamona. Nino vino a Madrid junto con su hermano Isaak de los Reyes. Debuta a los 6 años, y desde entonces ha sido miembro de distintas compañías como El Gúito, Carmen Cortes y Javier Barón y solista en la compañía su madre. Sin duda Nino es un artista con una excelente base de ballet y un enorme talento para el flamenco puro.



S
5

COMEDIA
"NI CONTIGO
NI SIN TI"

con Ivonne Reyes, Jesús Cisneros,
Cristina Peña y Antonio Vico

19:30
22:00
12 euros

Irene, Gabriel y Rafael son un trío de música de cámara... y algo más. Llevan más de diez años juntos. Irene se casó con Rafael y vivieron cinco años en matrimonio hasta que se fue a vivir con Gabriel con el que lleva otros cinco. Gabriel y Rafael, cuarentones, son amigos desde la "mili". "Ni contigo.. Ni sin ti", nos cuenta en clave de comedia la crisis de la madurez, de una relación y de la amistad, cuando aparece en sus vidas María una joven con las ideas claras.



D
6

DANZA
Público familiar (+ 6 años)
"MOVIMIENTOS:
LA DANZA DE LA
PUNTA AL TACÓN"

19:00
5 euros

Espectáculo didáctico destinado a estudiantes de Educación Primaria (7-11 años) y a familias, propone a los más jóvenes un acercamiento a las diferentes técnicas que conforman el panorama dancístico actual haciendo especial hincapié en el mundo de la Danza Española.

Entradas a la venta a partir del 25 de marzo

Las Entradas con invitación se recogerán en taquilla
Días de recogida, consultar en www.getafe.es

Esta programación puede sufrir variaciones

entradas.com

902 488 488

y en cajeros



horario taquilla

Viernes y Sábado
De 11 a 14 horas y de 17 a 20 horas



D
1

TEATRO
"CINCO HORAS
CON MARIO"

de Miguel Delibes

20:00
15 euros

Interpretada por Natalia Millán

Estamos en marzo de 1966. Carmen Sotillo, a los 44 años, acaba de perder a su marido Mario, de forma inesperada. Una vez que las visitas y la familia se han retirado, ella sola vela durante la última noche el cadáver de su marido e inicia con él, un monólogo-diálogo en el que descubrimos sus personalidades y los conflictos de su matrimonio.



M
11

GALA BENÉFICA
"DANZA ORIENTAL
Y PERCUSIÓN"

20:00
6 euros

A cargo de la
Asociación THEIA

Gala benéfica cuya recaudación irá destinada a las protectoras de animales de Sevilla: PDAE y CRUCES.



J
12

DANZA
"LAS SIETE CARAS
DEL AMOR"

de Svetlana Deon

20:00
5 euros

Coreografía Luis Ruffo

Ballet sobre la novela de Svetlana y coreografía de Luis Ruffo. "La mendiga de amor" es la primera incursión de Svetlana Deon en la narrativa. No lo es, sin embargo, en el mundo del arte y la cultura, puesto que la autora cuenta con una dilatada trayectoria en dicho ámbito repartida entre el ballet y la poesía. El trabajo de Deon como bailarina profesional está avalado por largos años de dedicación al ballet clásico en compañías de Estados Unidos, Inglaterra y España.



V
13

CONCIERTO
JOSÉ MANUEL SOTO

21:00
12 euros / 20 euros

José Manuel Soto cumple 25 años de su carrera musical y para ello preparó nuevo disco, que se grabó en un concierto en directo el pasado verano en la Plaza de Toros de la Maestranza de Sevilla, y que contó con colaboraciones de lujo.

agenda abril

S 14 **TEATRO**
RED DE TEATROS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
¿MARÍA?
de Marta Barceló




Compañía En Blanc

20:00 12 euros




Una obra de teatro en torno al Alzheimer. Es un clamor a la memoria. Un ejercicio de ternura de tres generaciones de mujeres (abuela, hija, nieta), que asisten a través de la dolencia mental de la abuela, al avance de una de las mayores epidemias que sufre la sociedad: el Alzheimer.

D 15 **OPERA**
RED DE TEATROS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
"BASTIAN Y BASTIANA"
de W. A. Mozart




Compañía Ópera Nova

19:00 6 euros Público familiar (4-99)



Bastiana, una pastora, cree que ha perdido el amor de su querido Bastián, deslumbrado por una caprichosa y rica dama, por lo que recurre al gran mago Colás. El mago enseña a Bastiana el secreto para mantener a un amante interesado instándola a ser feliz por sí misma. Colás hace ver a Bastián que ha desatendido a Bastiana y que ella es feliz y no le necesita a su lado.

V 20 **DANZA ECOLÓGICA**
"ECÓPOLIS. THE SHOW"




Público familiar

20:00 10 euros / 18 euros


"Ecópolis, the show" representa una metáfora ecologista en una secuencia de acontecimientos en tres actos principales. Aunque los hechos expuestos puedan ser conocidos por todos, cobran un intenso efecto emocional al ser representados sobre un escenario, a pesar de que nuestra conciencia parezca inmune debido al exceso de información de nuestro tiempo.

S 21 **TEATRO**
RED DE TEATROS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
"EL NACIONAL"
Con El Joglars



Dirección: Albert Boadella


20:00 7,50 euros / 15 euros



El teatro parece ya casi desaparecido. Por ello, Don José, viejo acomodador del antiguo Teatro Nacional de Opera, ahora degradado y sin actividad, se propone representar de nuevo el Rigoletto, considerado por él como el símbolo del teatro, un oficio de bufones, juglares y payasos, que nada tiene que ver con los artistas histriónicos, intelectuales y realistas que según el viejo acomodador degeneraron la profesión hasta convertirla en un arte decadente.




D 22 **ESPECTÁCULO INFANTIL**
(+ 3 años)
"MOMO"




Compañía Malvadelval

12:00 5 euros



Momo, con la ayuda de la tortuga Casiopea y su amigo Beppo se enfrentará a los hombres grises con el fin de devolver el tiempo libre a toda la humanidad. Es una obra que trata de la importancia del tiempo para jugar, para imaginar y sobre todo del tiempo que compartimos con los demás. Pensada para niños, cargada de valores y con grandes dosis de humor. Muy participativa, donde los protagonistas no solo están en el escenario.


V 27 **CONCIERTO**
LA TRAMPA



21:00 8 euros / 10 euros

Pablo Perea, al frente de La Trampa, repasará, en formato acústico, todas las etapas de su carrera musical, tanto del grupo como de su aventura en solitario. Desde aquel "Te echo de menos" con el que se dio a conocer, pasando por "Volver a casa" y "Acércate y bésame", hasta sus nuevas composiciones más acordes con la última etapa de La Trampa que con sus discos en solitario.

S 28 **TEATRO**
"MALAGA"
de Lukas Barfuss




Dirección: Aitana Galán

20:00 10 euros / 15 euros


Una pareja de padres divorciados se enfrenta al dilema de con quién dejar a la hija de ambos un fin de semana que los dos tienen ocupado. Vera, la madre, ha planeado un viaje a Málaga con su nueva pareja y Michael, el padre, que debería quedarse con la niña ese fin de semana, tiene un congreso importante al que no puede faltar. Además, no pueden contar con la niñera habitual.

D 29 **HUMOR**
CULTURA INQUIETA
"BUU!!!"
de Yllana



Espectáculo familiar

19:00 12 euros



Buu!!! es el espectáculo familiar de Yllana, que con su habitual humor recrea los grandes monstruos clásicos del terror. Yllana se adentra con su lenguaje gestual y directo en el mágico y divertido mundo del terror fantástico. Tres actores se convierten en nuestros más queridos monstruos para mostrarnos su lado más cómico. Un espectáculo para asustar al miedo a base de carcajadas.

